



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Clara Biondi
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Storia medievale
DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)	Medieval History
Settore scientifico disciplinare	M-STO/01
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea Magistrale in: Storia dell'arte e Beni Culturali
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	I anno
Totale crediti: CFU	6
Numero ORE	Lezioni frontali: ore 36
Obiettivi del corso (in italiano)	Obiettivo del corso è lo studio di talune tematiche caratterizzanti l'età medievale sotto il profilo istituzionale con particolare riguardo sia alle fonti documentarie e sotto il profilo culturale con particolare riguardo agli aspetti ludici.
Obiettivi del corso (in inglese)	The aim of the course is the study of certain subjects characterizing the Middle Ages from the institutional point with particular regard to both documentary sources and from a cultural standpoint with particular regard to the playful.
Programmi del corso (in italiano)	Il programma del corso di Storia Medievale prevede la disamina delle fonti nelle loro variegate accezioni. Lo studente acquisirà i fondamenti metodologici della scienza storica.
Programmi del corso (in inglese)	The course of Medieval History consider the examination of the sources in their different meanings. The student will learn the methodological basis of historical science.
Testi adottati (in italiano)	CLARA BIONDI (a cura di), <i>La valle d'Agrò. Un territorio, una storia, un destino</i> , Officina di Studi Medievali, Palermo 2013 ² . GIOVANNI CECCARELLI, <i>Il gioco e il peccato. Economia e rischio nel Tardo Medioevo</i> , il Mulino 2003. CHIARA FRUGONI, <i>Vita di un uomo: Francesco d'Assisi</i> , Einaudi 2014.
Testi adottati (in inglese)	CLARA BIONDI (a cura di), <i>La valle d'Agrò. Un territorio, una storia, un destino</i> , Officina di Studi Medievali, Palermo 2013 ² . GIOVANNI CECCARELLI, <i>Il gioco e il peccato. Economia e rischio nel Tardo Medioevo</i> , il Mulino 2003.

Anno Accademico 2014-2015

	CHIARA FRUGONI, <i>Vita di un uomo: Francesco d'Assisi</i> , Einaudi 2014.
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	Prova orale Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.

La Docente
Prof.ssa Clara Biondi