



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/09
Docente	Enrico Felici
Anno di corso:	II
Periodo didattico (semestre):	II; inizio lezioni: 04/03/2014. Lezioni in Aula Palazzo Ingrassia: martedì, giovedì 9.00-12.00.
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: ORE	36
Obiettivi del corso:	<p>Fornire conoscenza della metodologia di registrazione e di documentazione grafica delle caratteristiche architettoniche e tecnico-edilizie dei monumenti antichi. Lo studente acquisirà le competenze anche attraverso esercitazioni pratiche.</p> <p><i>Provide knowledge of the methodology for recording and graphic documentation of architectural and technical construction of the ancient monuments. The student will acquire the skills through practical exercises.</i></p>
Contenuti del corso	<p>Il percorso formativo verte sul confronto tra le fonti scritte e documentarie antiche e le emergenze archeologiche. Nel quadro della loro registrazione si ritiene, pertanto, indispensabile l'approfondimento degli strumenti di interpretazione e registrazione diretta, la sperimentazione sul campo e l'analisi applicata a casi specifici.</p> <p><i>The training focuses on the comparison between the ancient written and documentary sources and archaeological sites. As part of their registration is considered, therefore, essential to the deepening of tools for interpretation and direct recording, field-testing and analysis applied to specific cases.</i></p>
Programma	<p>A - <i>Istituzioni della materia</i> (1 CFU): -il monumento antico e la rappresentazione grafica. Testi: VITRUVIO, <i>De Architectura</i> (passi scelti), ed. a cura di P. GROS, Torino 1997; C.F. GIULIANI, <i>Archeologia. Documentazione grafica</i>, Roma 1976.</p> <p>B - <i>Metodologia e tecnica del rilievo</i> (2 CFU): -rappresentazioni, strumenti e metodi antichi e moderni in aree di scavo. Testi: VITRUVIO, <i>De Architectura</i> (passi scelti); L. MARINO, <i>Il rilievo per il restauro</i>, Milano 1990. N.B.: Esercitazioni.</p>

	<p><i>C -Analisi di un monumento antico (3 CFU):</i> Tecniche edilizie, tipologie costruttive e monumenti antichi. Testi: VITRUVIO, <i>De Architectura</i> (passi scelti); C.F. GIULIANI, <i>L'edilizia nell'antichità</i>, Roma 2006; P. GROS, <i>L'architettura romana. I monumenti pubblici</i>, Milano 2001, pp. 28-61, 302-385; F. BUSCEMI, <i>Odei e romanizzazione nella Sicilia di età imperiale. Questioni di topografia e tecniche edilizie</i>, in <i>Atlante Tematico di Topografia Antica</i> 15, 2006, pp. 157-174.</p>
Ricevimento	consultare le schede online della sezione docenti Enrico Felici
Modalità di accertamento della preparazione	Elaborato grafico; esame orale.
Altro	Ulteriore bibliografia sarà comunicata durante il corso

Il Docente
Prof. Enrico Felici