



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Enrico Felici
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi
DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)	Survey and technical analysis of ancient monuments
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/09
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea in Beni Culturali
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	II anno
Totale crediti: CFU	9
Numero ORE	Lezioni frontali o attività equivalenti: 34 Eventuali esercitazioni o attività assistite equivalenti: 20
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso, attraverso lezioni frontali in aula ed esercitazioni pratiche, dà le cognizioni e le metodologie di base per il riconoscimento dei materiali edili, l'interpretazione dei processi costruttivi e dei sistemi architettonici dell'antichità, nonché per la documentazione dei monumenti e dello scavo archeologico, anche in ambiente sommerso. Si utilizzano esempi di confronto tra i resti archeologici e le testimonianze delle fonti, particolarmente Vitruvio.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course, through classroom lectures and practical survey, it gives the knowledge and basic methods for the recognition of building materials, construction processes and the interpretation of the architectures in antiquity, as well as for the documentation of monuments and archaeological excavation, also in underwater environment. The process includes examples of comparison between the archaeological remains and the evidence of the sources, especially Vitruvius.
Programmi del corso (in italiano)	Materiali edilizi; cave. Processi costruttivi: terra cruda; legno; pietra. opera cementizia, nelle varie declinazioni (incerta, reticolata, testacea, ecc.). Esempi di tipologie edilizie e architettoniche. Prospezione, telerilevamento, rilievo diretto. Cartografia. Elementi di stratigrafia archeologica. Restituzione grafica. Esercitazione di rilievo.
Programmi del corso (in inglese)	Building materials; quarries. Construction process: clay, wood; stone; <i>opus caementicium</i> , in its various forms (<i>incertum</i> , <i>reticulatum</i> , <i>testaceum</i> , etc.). Examples of building and architectural types. Archeological prospecting, remote sensing, direct survey. Cartography. Elements of archaeological stratigraphy. Graphic rendering. Survey practice.

<p>Testi adottati (in italiano)</p>	<p>C.F. GIULIANI, <i>Archeologia. Documentazione grafica</i>, Roma 1976 (f.c.), pp. 11-91. M. MEDRI, <i>Manuale di rilievo archeologico</i>, Roma-Bari 2003, pp. 133-167. A. CARANDINI, <i>Storie dalla terra</i>, Bari 1981, pp. 31-102. E. FELICI, <i>Archeologia subacquea. Metodi, tecniche e strumenti</i>, Roma 2002, pp. 121-187. C.F. GIULIANI, <i>L'edilizia nell'antichità</i>, Roma 2006, pp. 11-180; 193-235. J.P. ADAM, <i>L'arte di costruire presso i Romani. Materiali e tecniche</i>, (trad. it.) Milano 1990², pp. 23-359. G. ROCCO, <i>Guida alla lettura degli ordini architettonici antichi</i>, Napoli 1994-2003, I. <i>Il dorico</i>, pp. 15-56; II. <i>Lo ionico</i>, pp. 15-42. Aa.vv., voce <i>Tempio</i>, in <i>Enciclopedia dell'Arte Antica, II Suppl.</i>, V, Roma 1997, pp. 618-641. VITRUVIO, <i>De Architectura</i>, (a cura di) P. GROS, Torino 1997, passi scelti.</p>
<p>Testi adottati (in inglese)</p>	<p>C.F. GIULIANI, <i>Archeologia. Documentazione grafica</i>, Roma 1976 (f.c.), pp. 11-91. M. MEDRI, <i>Manuale di rilievo archeologico</i>, Roma-Bari 2003, pp. 133-167. A. CARANDINI, <i>Storie dalla terra</i>, Bari 1981, pp. 31-102. E. FELICI, <i>Archeologia subacquea. Metodi, tecniche e strumenti</i>, Roma 2002, pp. 121-187. C.F. GIULIANI, <i>L'edilizia nell'antichità</i>, Roma 2006, pp. 11-180; 193-235. J.P. ADAM, <i>L'arte di costruire presso i Romani. Materiali e tecniche</i>, (trad. it.) Milano 1990², pp. 23-359. G. ROCCO, <i>Guida alla lettura degli ordini architettonici antichi</i>, Napoli 1994-2003, I. <i>Il dorico</i>, pp. 15-56; II. <i>Lo ionico</i>, pp. 15-42. Aa.vv., s.v. <i>Tempio</i>, in <i>Enciclopedia dell'Arte Antica, II Suppl.</i>, V, Roma 1997, pp. 618-641. VITRUVIO, <i>De Architectura</i>, (a cura di) P. Gros, Torino 1997, passi scelti.</p>
<p>Modalità di erogazione della prova</p>	<p>Tradizionale</p>
<p>Frequenza</p>	<p>Facoltativa</p>
<p>Valutazione</p>	<p>Prova orale Prova pratica</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

Il Docente
Prof. Enrico Felici