**POLYPHONIE. Centro di ricerca interuniversitario Genova – Catania**

**Concorso letterario nazionale Lingua Madre**

Anche quest’anno il Centro di Ricerca Interuniversitario POLYPHONIE (http://www.lcm.unige.it/polyphonie/) intende partecipare al **Concorso letterario nazionale Lingua Madre** (http://concorsolinguamadre.it/). Il concorso è stato ideato nel 2005 dalla giornalista torinese Daniela Finocchi e vede il sostegno del Salone Internazionale del Libro di Torino e della Regione Piemonte con l’Assessorato alla Cultura e la Consulta Femminile del Consiglio regionale del Piemonte.

Il concorso è**dedicato alle donne straniere** – anche di seconda o terza generazione – residenti in Italia le quali, **utilizzando la nuova lingua d’arrivo** (cioè l’italiano), vogliono approfondire il rapporto fra identità, radici e mondo “altro”. Una **sezione speciale**è riservata alle **donne italiane** che vogliano **raccontare storie di donne straniere** che hanno conosciuto, amato, incontrato e che hanno saputo trasmettere loro “altre” identità. Le opere selezionate saranno pubblicate in un libro che verrà presentato nell’edizione 2020 del Salone Internazionale del Libro di Torino.

POLYPHONIE vorrebbe coinvolgere in questa iniziativa **tutte le STUDENTESSE interessate dell’Ateneo di Catania**, sia di origine straniera che di origine italiana, e farle partecipare al Concorso con dei racconti (di max 5 cartelle, ca. 9.000 caratteri) e/o una fotografia che dovrebbero essere inviati entro il **25 novembre 2019** (deadline definitiva) all’indirizzo b.baumann@unict.it o polyphonie.ge.ct@gmail.com.

Per eventuali ulteriori informazioni e chiarimenti si prega di contattare la prof.ssa Baumann (b.baumann@unict.it o polyphonie.ge.ct@gmail.com).