



UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

Dipartimento di
SCIENZE UMANISTICHE

PROGETTO PROMETEO

Rappresentazioni narrative: “realismo”, “verismo” e altro
nella letteratura del secondo Ottocento,
tra sperimentazione italiana e cornice europea



Narratori italiani di fine Ottocento

Giovedì 6 dicembre - Monastero dei Benedettini

Prima sessione - Aula 67, ore 10.00

Pasquale Guaragnella (Università di Bari):
Paesaggi di guerra nelle novelle dell'ultimo De Roberto

Felice Rappazzo (Università di Catania):
Il “patetico” e il genere novellistico: da Verga a De Marchi

Seconda sessione - Sala rotonda del Coro di Notte, ore 17.00

Antonio Saccone (Università di Napoli, “Federico II”):
Anarchia e letteratura

Rosario Castelli (Università di Catania):
Libertari e liberati. L'anarchismo in letteratura, tra rivoluzione e utopia