



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Salvatore Claudio SGROI
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Linguistica Generale (M-Z)
DENOMINAZIONE Insegnamento	General Linguistics (M-Z)
Settore scientifico disciplinare	L-LIN/01
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea in Lingue e Culture Europee, Euroamericane e Orientali
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	I anno
Totale crediti: CFU	9
Numero ORE	Lezioni frontali: 54
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso si propone di fornire a studenti digiuni di linguistica generale nozioni di base di teoria linguistica che permettono di capire il funzionamento del linguaggio e delle lingue del mondo ai diversi livelli di analisi in prospettiva sincronica, diacronica e tipologica. Il corso mira altresì a fornire elementi di teoria linguistica in grado di far andare oltre il tradizionale approccio grammaticale, di stampo fortemente puristico e dommatico, spesso incoerente, contraddittorio e inadeguato rispetto alla ricchezza e complessità dei fenomeni linguistici. Ci si sofferma altresì sulla varietà linguistica proponendo l'analisi di scrittori particolarmente creativi. Il programma tiene altresì conto delle indicazioni ministeriali ai fini dell'insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori, per il quale le tabelle ministeriali prevedono un numero congruo di crediti, su cui è quindi bene che lo studente si tenga aggiornato.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course aims at offering students with no notion of General Linguistics the basic Linguistic Theory so that they can learn to understand how their own language as well as and the other languages of the world work at different levels, i.e. in a perspective synchronic, diachronic and typological analysis. Literary language creative usage is also the object of the linguistic analysis.
Programma del corso (in italiano)	Il linguaggio verbale: definizione; Tipi di grammatica; Vocabolari e parlanti; La nozione di errore; Elementi di Fonetica e fonologia; Morfologia, Sintassi, Semantica; Variazione sincronica e diacronica; Classificazione delle lingue; Le teorie sul congiuntivo; Il linguaggio letterario.
Programma del corso (in inglese)	The verbal language and its definition; Types of Grammar; Dictionaries and speakers, What is the mistake?; Elements of phonetics/phonology; Morphology, Syntax, Semantics, Synchronic and Diachronic Variations; Classification of languages, Theories about subjunctive. The literary language.

<p>Testi adottati (in italiano)</p>	<p>A Metodologia (3 CFU). Testi: - G. Berruto - M. Cerruti, <i>La linguistica. Un corso introduttivo</i>, Torino, Utet 2011, capp. 1-3, (pp. 3-39; 44-59; 63-67; 70-82; 88-112; 116-25). - S.C. Sgroi, <i>Per una grammatica "laica". Esercizi di analisi linguistica: dalla parte del parlante</i>, Torino, Utet 2010, capp. 1-8; 10-12; 14 (pp. 3-103, 113-37, 155-90)</p> <p>B Fondamenti di linguistica (3 CFU). Testi: - G. Berruto - M. Cerruti, <i>La linguistica. Un corso introduttivo</i>, Torino, Utet 2011, capp. 4-7 (pp. 131-59; 171-82; 191-220; 226-29; 231-34; 238-57; 265-91). - S.C. Sgroi, <i>Per una grammatica "laica". Esercizi di analisi linguistica: dalla parte del parlante</i>, Torino, Utet 2010, capp. 16-24, 26-27 (pp. 199-299, 312-25).</p> <p>C La varietà linguistica (3 CFU) - S.C. Sgroi, <i>Dove va il congiuntivo?</i>, Torino, Utet 2013 (pp. 224). - S.C. Sgroi, <i>Leonardo Sciascia scrittore-intellettuale che 'contraddisse e si contraddisse'</i>, Torino 2014 (pp. 150).</p> <p>Testi (facoltativi) di consultazione e approfondimento: (i) F. Casadei, <i>Breve dizionario di linguistica</i>, Carocci 2011². G.L. Beccaria, a c. di, <i>Dizionario di linguistica</i>, Einaudi 2004². D. Crystal, <i>Enciclopedia delle scienze del linguaggio</i>, a c. di P.M. Bertinetto, Zanichelli 1993. (ii) T. De Mauro, <i>Il Dizionario della lingua italiana</i>, Paravia 2000 con Cd-Rom. (iii) L. Sciascia, <i>Opere</i>, a c. di P. Squillacioti, Adelphi 2014. (iv) M. Barbera, <i>Linguistica dei corpora e linguistica dei corpora italiana. Un'introduzione</i>, Qu.A.S.A.R 2013 (scaricabile gratuitamente on line). (v) AA.VV. <i>Storia della linguistica</i>, Il Mulino, 1990-1994 (3 voll.) G. Graffi, <i>Due secoli di pensiero linguistico. Dai primi dell'Ottocento a oggi</i>, Carocci 2010 G. Iannaccaro, a c. di, <i>La linguistica italiana all'alba del terzo millennio (1997-2010)</i>, Bulzoni 2014. (vi) N. Grandi, <i>Fondamenti di tipologia linguistica</i>, Carocci 2013. S. Cristofaro - P. Ramat, a c. di, <i>Introduzione alla tipologia linguistica</i>, Carocci 1999. (vii) M.T. Guasti, <i>L'acquisizione del linguaggio</i>, Cortina ed. 2007 C. Bettoni, <i>Usare un'altra lingua. Guida alla pragmatica interculturale</i>, Laterza 2006 A. Giacalone Ramat, a c. di, <i>Verso l'italiano. Percorsi e strategie di acquisizione</i>, Carocci 2003. (viii) A. Ferrari, <i>Linguistica del testo</i>, Carocci 2014 M. Palermo, <i>Linguistica testuale dell'italiano</i>, Il Mulino 2013 AA.VV. <i>Enciclopedia dell'italiano</i>, Istituto della Enciclopedia Italiana 2011 (ix) L.M. Savoia, <i>Introduzione alla fonetica e alla fonologia</i>, Zanichelli 2013. (x) M.C. Corballis, <i>Dalla mano alla bocca. Le origini del linguaggio</i>, Cortina ed. 2002 M. Tomasello <i>Le origini della comunicazione umana</i>, Cortina ed. 2009 E. Banfi, a c. di, SLI, <i>Sull'origine del linguaggio e delle lingue storico-naturali: un confronto tra linguisti e non linguisti</i>, Bulzoni 2013 M. Alinei, <i>L'origine delle parole</i>, Aracne 2009 (xi) S. Fontana, <i>Tradurre lingue dei segni</i>, Mucchi 2014. V. Volterra, a c. di, <i>La lingua dei segni italiana</i>, Il Mulino 2004 R. Cavalieri - D. Chiricò, <i>Parlare segnare</i>, Il Mulino 2005</p>
--	---

	<p>M.C. Caselli <i>et aliae</i>, <i>Linguaggio e sordità</i>, Il Mulino 2007 O. Sacks, <i>Vedere voci</i>, Adelphi 1990.</p>
<p>Testi adottati (in inglese)</p>	<p>A Metodologia (3 CFU). Testi: - G. Berruto - M. Cerruti, <i>La linguistica. Un corso introduttivo</i>, Torino, Utet 2011, capp. 1-3. - S.C. Sgroi, <i>Per una grammatica "laica". Esercizi di analisi linguistica: dalla parte del parlante</i>, Torino, Utet 2010 [capp. 1-14]</p> <p>B Fondamenti di linguistica (3 CFU). Testi: - G. Berruto - M. Cerruti, <i>La linguistica. Un corso introduttivo</i>, Torino, Utet 2011, capp. 4-8. - S.C. Sgroi, <i>Per una grammatica "laica". Esercizi di analisi linguistica: dalla parte del parlante</i>, Utet 2010 [capp. 15-27].</p> <p>C La varietà linguistica (3 CFU) - S.C. Sgroi, <i>Dove va il congiuntivo?</i>, Torino, Utet 2013. - S.C. Sgroi, <i>Leonardo Sciascia scrittore-intellettuale che 'contraddisse e si contraddisse'</i>, Torino 2014.</p> <p>Testi (facoltativi) di consultazione e approfondimento: (i) F. Casadei, <i>Breve dizionario di linguistica</i>, Carocci 2011². G.L. Beccaria, a c. di, <i>Dizionario di linguistica</i>, Einaudi 2004². D. Crystal, <i>Enciclopedia delle scienze del linguaggio</i>, a c. di P.M. Bertinetto, Zanichelli 1993. (ii) T. De Mauro, <i>Il Dizionario della lingua italiana</i>, Paravia 2000 con Cd-Rom. (iii) L. Sciascia, <i>Opere</i>, a c. di P. Squillacioti, Adelphi 2014. (iv) M. Barbera, <i>Linguistica dei corpora e linguistica dei corpora italiana. Un'introduzione</i>, Qu.A.S.A.R 2013 (scaricabile gratuitamente on line). (v) AA.VV. <i>Storia della linguistica</i>, Il Mulino, 1990-1994 (3 voll.) G. Graffi, <i>Due secoli di pensiero linguistico. Dai primi dell'Ottocento a oggi</i>, Carocci 2010 G. Iannaccaro, a c. di, <i>La linguistica italiana all'alba del terzo millennio (1997-2010)</i>, Bulzoni 2014. (vi) N. Grandi, <i>Fondamenti di tipologia linguistica</i>, Carocci 2003. S. Cristofaro - P. Ramat, a c. di, <i>Introduzione alla tipologia linguistica</i>, Carocci 1999. (vii) M.T. Guasti, <i>L'acquisizione del linguaggio</i>, Cortina ed. 2007 C. Bettoni, <i>Usare un'altra lingua. Guida alla pragmatica interculturale</i>, Laterza 2006 A. Giacalone Ramat, a c. di, <i>Verso l'italiano. Percorsi e strategie di acquisizione</i>, Carocci 2003. (viii) A. Ferrari, <i>Linguistica del testo</i>, Carocci 2014 M. Palermo, <i>Linguistica testuale dell'italiano</i>, Il Mulino 2013 AA.VV. <i>Enciclopedia dell'italiano</i>, Istituto della Enciclopedia Italiana 2011 (ix) L.M. Savoia, <i>Introduzione alla fonetica e alla fonologia</i>, Zanichelli 2013. (x) M.C. Corballis, <i>Dalla mano alla bocca. Le origini del linguaggio</i>, Cortina ed. 2002 M. Tomasello, <i>Le origini della comunicazione umana</i>, Cortina ed. 2009 E. Banfi, a c. di, SLI, <i>Sull'origine del linguaggio e delle lingue storico-naturali</i>:</p>

	<p><i>un confronto tra linguisti e non linguisti</i>, Bulzoni 2013 M. Alinei, <i>L'origine delle parole</i>, Aracne 2009 (xi) S. Fontana, <i>Tradurre lingue dei segni</i>, Mucchi 2014. V. Volterra, a c. di, <i>La lingua dei segni italiana</i>, Il Mulino 2004 R. Cavalieri - D. Chiricò, <i>Parlare segnare</i>, Il Mulino 2005 M.C. Caselli <i>et aliae</i>, <i>Linguaggio e sordità</i>, Il Mulino 2007 O. Sacks, <i>Vedere voci</i>, Adelphi 1990.</p>
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	Prova orale Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.

Il Docente
Prof. Salvatore Claudio Sgroi