



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze Umanistiche

<b>Docente</b>	Gabriella Alfieri
<b>DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)</b>	Linguistica e didattica dei testi
<b>DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)</b>	Textual Linguistics and Didactics
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-FIL-LET/12
<b>Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato</b>	Laurea Magistrale in Filologia Moderna
<b>Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato</b>	I anno
<b>Totale crediti: CFU</b>	6
<b>Numero ORE</b>	Lezioni frontali o attività equivalenti: 18 Eventuali esercitazioni o attività assistite equivalenti: 18
<b>Obiettivi del corso (in italiano)</b>	Suscitare la consapevolezza del valore storico-linguistico e retorico-stilistico della tradizione letteraria; offrire gli strumenti concettuali e metodologici per l'analisi linguistica dei testi in prosa e in poesia, comprese le competenze di metrica e retorica; fornire coordinate storiche, culturali e metodologiche per la didattica dell'italiano L1 e L2.
<b>Obiettivi del corso (in inglese)</b>	To awake awareness of the historical, stylistic and rhetorical value of the literary tradition; to provide conceptual and methodological instruments for the linguistic analysis of prose and poetry, with a competence of rhetoric and metrics; to provide historical, cultural and methodological coordinates for teaching Italian as first and second language
<b>Programmi del corso (in italiano)</b>	<b>A. Linguistica e didattica del testo (2 CFU).</b> Didattica dell'italiano L1 e L2: inquadramento storico ed etnoculturale, basi sociolinguistiche, modelli grammaticali e dimensione testuale. <b>B. Analisi linguistica di testi. (2 CFU).</b> Linguistica del testo e retorica come arte e tecnica del discorso orale e scritto: modelli e strumenti di interpretazione dei testi, linguistica e tipologia del testo metrica, retorica, stilistica, sociolinguistica, pragmatica, filologia). <b>C. L'italiano e le altre lingue (2 CFU).</b> Storia e tipologia linguistica come sistema di conoscenze atte a infondere il senso della continuità strutturale e culturale tra il latino e l'italiano e tra l'italiano e le altre lingue.
<b>Programmi del corso</b>	<b>A. Linguistics and textual didactics (2 CFU).</b> Teaching Italian as first and second language: historical, sociolinguistic

<b>(in inglese)</b>	<p>grammatical and textual perspectives.</p> <p><b>B. Linguistic analysis of texts</b> (2 CFU). Textual linguistics and rhetoric as verbal art and technique: models for text's analysis, linguistics and texts typology, metrics, rhetorics, stylistics, sociolinguistics, pragmatics, philology.</p> <p><b>C. Italian and other languages</b> (2 CFU). History of the language and language typology as a teaching aid to give the sense of structural and cultural continuity between Latin and Italian, and Italian and other languages.</p>
<b>Testi adottati (in italiano)</b>	<p><b>A. Linguistica e didattica del testo</b> (2 CFU). Testi: - Massimo Palermo, <i>Linguistica testuale dell'italiano</i>, Bologna, Il Mulino, 2013, pp. 258.</p> <p><b>B. Analisi linguistica di testi.</b> (2 CFU). Testi: - M. Giuliano, <i>Il parlato seriale della fiction radiofonica</i>, Loffredo Editore, Napoli, 2013, pp. 146. - P.V. Mengaldo, <i>Antologia pascoliana</i>, Roma, Carocci, 2014, pp. 226</p> <p><b>C. L'italiano e le altre lingue</b> (2 CFU). Testi: - G. Soravia, <i>Le lingue del mondo</i>, Bologna, Il Mulino, 2014, pp. 240.</p>
<b>Testi adottati (in inglese)</b>	<p><b>A. Linguistics and textual didactics</b> (2 CFU). Texts - Massimo Palermo, <i>Linguistica testuale dell'italiano</i>, Bologna, Il Mulino, 2013, pp. 258.</p> <p><b>B. Linguistic analysis of texts.</b> (2 CFU). Texts: - M. Giuliano, <i>Il parlato seriale della fiction radiofonica</i>, Loffredo Editore, Napoli, 2013, pp. 146. - P.V. Mengaldo, <i>Antologia pascoliana</i>, Roma, Carocci, 2014, pp. 226.</p> <p><b>C. Italian and other languages</b> (2 CFU). Testi: - G. Soravia, <i>Le lingue del mondo</i>, Bologna, Il Mulino, 2014, pp. 240.</p>
<b>Modalità di erogazione della prova</b>	Tradizionale
<b>Frequenza</b>	Facoltativa
<b>Valutazione</b>	<p>Prova scritta</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>