

OFFERTA PROGRAMMATTA DA ATTIVARE NELL' A.A. 2018/2019

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM 65)**

I ANNO

9 CFU (CRT)	L-ART/06 Tecnica della rappresentazione audiovisiva
9 CFU (CRT)	SPS/08 Sociologia dei media digitali
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 Pragmatica e comunicazione
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 Semiotica e linguistica dei media
6 CFU (CRT)	L-ART/05 Drammaturgia Forme dello spettacolo multimediale <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
6 CFU (CRT)	L-ART/06 Storia e critica del cinema
6 CFU (CRT)	L-ART/07 Storia e storiografia della musica
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/10 Letteratura e cinema L-FIL-LET/11 Letteratura contemporanea e arti visive <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
6 CFU (CRT)	M-STO/02 Storia e immagini in età moderna L-FIL-LET/14 Giornalismo culturale M-FIL/04 Storia dell'estetica <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
60 CFU (totale)	

OFFERTA PROGRAMMATA DA ATTIVARE NELL' A.A. 2019/2020

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM 65)**

II ANNO

6 CFU (AFF) (6+6)	L-ART/05 Forme dello spettacolo multimediale (se non già scelto) L-ART/06 Modelli della serialità televisiva L-ART/07 Drammaturgia musicale L-ART/07 Pedagogia musicale e didattica della musica L-ART/07 Teorie della comunicazione musicale ICAR/12 Scenografia e tecnologie per la produzione teatrale SECS-P/03 Gestione delle industrie culturali e dello spettacolo <i>Lo studente sceglierà due discipline</i>
12 CFU (6+6)	2 Insegnamenti a scelta dello studente
6 CFU	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (A.A.F)
6 CFU	Ulteriori conoscenze linguistiche (INGLESE L-LIN/12)
24 CFU	Prova finale
60 CFU (totale)	