

Giornata di Studi

STORIE, LINGUE E SCRITTURE DELLA MIGRAZIONE



**Palazzo Ingrassia - Aula “Vincenzo La Rosa” - Via Biblioteca 36, Catania
3 ottobre 2018, h. 9**

Per informazioni: crizzo@unict.it

Attività del Progetto di Ricerca Dipartimentale *Migrazioni, conflitti, interculturalità: strategie e metodi per la costruzione di nuove competenze linguistico-culturali e simboliche*

Sul tema si confronteranno scrittori e scrittrici, ricercatori, rappresentanti di associazioni e istituzioni, esponenti del mondo della scuola, ciascuno a suo modo interessato ai fenomeni migratori e alle loro ripercussioni nella vita e nelle culture di intere porzioni di popolazione del pianeta. L'idea, nata nell'ambito del progetto *Migrazioni, conflitti, interculturalità: strategie e metodi per la costruzione di nuove competenze linguistico-culturali e simboliche* (Dipartimento di Scienze Umanistiche, Catania) avviato nel 2018, è quella di mettere a fuoco – attraverso diverse prospettive – storie di migrazione, di oggi come di ieri, riflettendo sugli aspetti socioantropologici connessi con l'abbandono della terra natale, sull'incipiente affermazione di una letteratura (e di non poche lingue) della migrazione, sulla necessaria ricerca di sempre più efficaci strategie di didattica di una lingua come L2, sulla nascita di nuovi modelli di interculturalità nell'ambito di istituzioni e associazioni. Non a caso, gli interventi previsti costituiscono quasi una prolusione alla V edizione del *Sabirfest* del 2018, festival della Cultura e della Cittadinanza del Mediterraneo, visto appunto come “spazio culturale e sociale”.

MATTINA

ORE 9.00 - SALUTI

Prof. Giancarlo MAGNANO SAN LIO – Prorettore dell'Università di Catania

Prof.ssa Marina PAINO – Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Prof.ssa Concettina RIZZO – Coordinatrice del Progetto di Ricerca

ORE 9.15 – PRIMA SESSIONE

Coordina: Concettina RIZZO (Università di Catania)

9.15-9.35

Paola MILDONIAN (Università di Venezia), *Miti e scritture della migrazione*

9.35-9.55

Iride VALENTI (Università di Catania), *Il cambio di lingua nei processi di migrazione forzata dalla Tunisia all'Italia dopo il 1962. Il caso di alcuni scrittori*

09.55-10.15

Marinette PENDOLA (scrittrice), *Immigrazione italiana in Tunisia tra Otto e Novecento. Sistemi linguistici e culturali a contatto*

10.15-10.35

Dibattito

10.35 – Pausa

ORE 11.00 – SECONDA SESSIONE

Coordina: Candida MUÑOZ MEDRANO (Università di Catania)

11.00--11.20

Adriana MABEL PORTA (Università per Stranieri di Reggio Calabria), *Verso l'altra sponda: percorsi identitari nella scrittura migrante*

11.20-11.50

Michaela BÜRGER-KOFTIS (Università di Genova), Beate BAUMANN (Università di Catania), Ramona PELLEGRINO (Università di Genova), *Polyphonie. Ricerche su plurilinguismo, creatività e scrittura*

11.50-12.10

Stefano MONTES (Università di Palermo), *Kader Abdolah. Frontiere della lingua, frontiere della cultura*

12.10

Dibattito

POMERIGGIO

ORE 15.00 – TERZA SESSIONE

Coordina: Alessandro LUTRI (Università di Catania)

15.00-15.20

Biagio GUERRERA (Responsabile del Sabirfest), *Il SabirFest*

Ore 15.20-15.40

Mauro GERACI (Università di Messina), *Il paese a metà. Letterature, viaggi, transizioni nell'Albania di oggi*

15.40-16.00

Dibattito

ORE 16.00 – QUARTA SESSIONE

Coordinano: Gabriella LA MARCA (Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "Giovanni Dantoni" di Scicli), Carmela NIGRO (Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "Don Lorenzo Milani" di Scicli)

16.00-16.20

Angela CASTIGLIONE (Università di Catania), *Spazio linguistico e superdiversità. Un'indagine sul campo*

16.20-16.40

Tiziana EMMI (Università di Catania), *Competenze di scrittura in italiano di apprendenti stranieri. Tratti morfo-sintattici nella produzione scritta istituzionalizzata di alunni migranti*

16.40-17.00

Salvatore MENZA (Università di Catania), *Uso della correzione classificatoria per la misurazione delle competenze linguistiche negli alunni stranieri*

17.00-17.20

Dibattito

ORE 17.20 – CHIUSURA DEI LAVORI