



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze Umanistiche

<b>DISCIPLINA</b>	Giornalismo culturale
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	SPS/08
<b>Docente</b>	LOMBARDO MARIA
<b>Anno di corso:</b>	II ANNO
<b>Periodo didattico (semestre):</b>	II semestre
<b>Totale crediti: CFU</b>	6
<b>Lezioni frontali: ORE</b>	36
<b>Obiettivi del corso:</b>	Formazione alla pratica giornalistica in tutti gli ambiti culturali: libri, film, mostre d'arte
<b>Contenuti del corso</b>	Basato su lezioni frontali e esercitazioni, il corso intende fornire una preparazione sulla storia del giornalismo culturale e approfondire la tecnica sia sotto l'aspetto della comunicazione dell'evento che del commento e della critica
<b>Programma</b>	<p><b>A LA TECNICA GIORNALISTICA</b>  <b>Tecnica del giornalismo (2 CFU).</b>          Testi: Maria Lombardo "La tecnica del giornalista" Cuecm 2008</p> <p><b>B L'AMBITO DELLA CULTURA</b>  <b>Il concetto di cultura (2 CFU).</b>          Testi: Roberta Sassatelli "Consumo, cultura e società" Paperbacks Il Mulino</p> <p><b>C LA STORIA</b>          Giorgio Zanchini "Il giornalismo culturale" Carocci (collana Le bussole) 2009 (2 CFU)</p> <p><b>D APPROFONDIMENTI</b>          Mimmo Calopresti "Io e l'Avvocato. Storia dei nostri padri". Mondadori 2013</p>
<b>Ricevimento</b>	Venerdì ore 12-13,30 stanza 260. Contattare preventivamente la docente su <a href="mailto:lombardia2@gmail.com">lombardia2@gmail.com</a>
<b>Altro</b>	Le esercitazioni scritte (articoli di attualità culturale) sono obbligatorie. Chi non frequenta deve fare in alternativa una tesina di approfondimento (non di riassunto) da concordare con la docente (almeno 10.000 battute) su argomento a scelta fra quelli contenuti nei libri di testo. Il gruppo Facebook di Giornalismo culturale agevola i contatti docente-studenti e aggiorna sullo svolgimento delle lezioni - E' prevista una prova in itinere per iscritto sui contenuti dei libri di testo

Il Docente  
Prof.ssa LOMBARDO MARIA