

GRUPPI DI RICERCA DEL DIPARTIMENTO

GRUPPO DI RICERCA	CENTRO DI INFORMATICA UMANISTICA
LINEE DI RICERCA	Implementazione del vocabolario digitale della poesia moderna e contemporanea. Applicazioni informatiche alle ricerche umanistiche.
ATTIVITÀ	Cicli di seminari (CONCORDANDO. Seminario permanente su parole e testi della poesia contemporanea). Conservazione e valorizzazione dell'archivio digitale, anche attraverso la pubblicazione di monografie, volumi di concordanze, articoli.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/13; L-FIL-LET/14; L-ANT/07; L-ANT/10; M-FIL/06; INF/01.
FINANZIAMENTI	Istituto con finanziamento PRIN in partnership con CNR. Conta su finanziamenti di Ateneo, CNR e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	CENTRO INTERDISCIPLINARE GENUS
LINEE DI RICERCA	Il centro si propone di sviluppare percorsi di ricerca interdisciplinare negli ambiti delle discipline filologico-letterarie, filosofiche, storiche, sociologiche, giuridiche, antropologiche, al fine di promuovere la produzione, valorizzazione e diffusione degli Studi di Genere.
ATTIVITÀ	Convegno internazionale «Languaging Diversity»; laboratori all'interno del progetto GenderLab.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-LIN/03; L-LIN/05; L-LIN/10; L-LIN/12; L-LIN/14; L-OR/12; L-OR/22; L-ART/05; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/15; M-DEA/01; M-STO/07; IUS/13; M-FIL/01.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	CENTRO DI ARCHEOLOGIA CRETESE
LINEE DI RICERCA	Il Centro promuove ed effettua studi e ricerche sullo sviluppo della civiltà a Creta dalla preistoria all'età bizantina, in una prospettiva interdisciplinare con indagini scientifiche sui materiali e applicazione delle tecnologie di rilievo, restituzione e ricostruzione 3D/4D.
ATTIVITÀ	Organizzazione di scavi e ricerche a Creta, Libia e Sicilia; gestione di una rivista («Creta Antica») e di una serie monografica («Studi di Archeologia Cretese»), oltre che di pubblicazioni varie. Organizzazione di congressi e attività di disseminazione.

SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/01; L-ANT/01; L-ANT/07; BIO/04; INF/01
FINANZIAMENTI	Ministero degli Affari Esteri- Fondi per missioni archeologiche; Fondazione Paolo Korpi (Creta) – Fondi di Ateneo e di Dipartimento.

GRUPPO DI RICERCA	CENTRO DI CERAMOGRAFIA GRECA
LINEE DI RICERCA	Studio della produzione ceramografica attica e creazione di un corpus dei reperti – Analisi delle figure di ceramografi.
ATTIVITÀ	Creazione di un corpus della ceramica attica a completamento di quello esistente presso l'Università di Oxford. Pubblicazione di monografie e articoli sull'argomento.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ANT/07; L-ANT/10.
FINANZIAMENTI	Ministero degli Affari Esteri - Fondi per missioni archeologiche; Fondazione Paolo Korpi (Creta) – Fondi di Ateneo.

GRUPPO DI RICERCA	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE PER GLI STUDI BELLINIANI – FONDAZIONE BELLINI
LINEE DI RICERCA	Implementazione e trattamento del materiale documentario (riproduzione digitale in microfilm dei manoscritti autografi e delle principali copie manoscritte dei testi musicali belliniani e dell'epistolario).
ATTIVITÀ	Promozione di studi e ricerche sull'opera di V. Bellini tramite l'organizzazione di convegni, seminari, concerti, in stretta collaborazione con il Teatro Massimo di Catania.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07; INF/01, L-FIL-LET/11.
FINANZIAMENTI	Convenzione con il Teatro Massimo Bellini di Catania; finanziamenti dipartimentali e di Ateneo.

GRUPPO DI RICERCA	PROGETTO ARTESIA (Archivio Testuale del Siciliano Antico)
-------------------	--

LINEE DI RICERCA	<p>Filologia, lessicografia digitale, informatica umanistica.</p> <p>Aggiornamento periodico del <i>Corpus Artesia</i> (http://artesia.ovi.cnr.it), in rete dal 2008; lemmatizzazione del <i>Corpus Artesia</i>; sviluppo di un modello XML-TEI per la redazione di un Vocabolario on line del siciliano medievale (<i>VSM</i>). Completamento del portale Artesia (http://artesia.unict.it) sulla tradizione testuale della Sicilia dei secc. XIV-XVI.</p> <p>Collaborazione con il Centro di Studi filologici e linguistici siciliani e con l'O.V.I. (Opera del Vocabolario Italiano).</p>
ATTIVITÀ	Seminari per studenti e dottorandi; laboratori per studenti. Pubblicazione di contributi di filologia e lessicografia digitali; pubblicazione di testi medievali, anche inediti, in funzione dell'aggiornamento del <i>Corpus</i> e dello studio della tradizione testuale in volgare siciliano; cura della Collana «Quaderni di Artesia».
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/09; L-FIL-LET/12; L-LIN/01; INF/01.
FINANZIAMENTI	Costituito con finanziamenti della Regione Sicilia 2005 e 2006; ha usufruito di finanziamenti PRIN; di contributi di Ateneo; di borse di studio per collaboratori da parte del Centro di Studi filologici e linguistici siciliani (CSFLS). Conta su finanziamenti di Ateneo, dipartimentali e del CSFLS.

GRUPPO DI RICERCA	LABORATORIO DI ETICA E INFORMAZIONE FILOSOFICA
LINEE DI RICERCA	<p>Avviare una serie di riflessioni sull'etica applicata riguardo alle seguenti tematiche:</p> <p>a. comunicazione sociale e ambientale, allo scopo di qualificare la salvaguardia del patrimonio naturale del territorio etneo e in special modo delle aree protette e dei luoghi dichiarati Patrimonio dell'Umanità, come l'Etna. A tal fine la Cattedra di Filosofia morale ha avviato il progetto Energia EtnEtica:http://www.mariavitaromeo.it/energia_etnetica.htm;</p> <p>b. etica della vita, allo scopo di avviare una serie di riflessioni fondate su principi di carattere morale in relazione al concetto di salute, e alla relazione medico-paziente;</p> <p>c. etica della comunicazione, allo scopo di avviare una serie di riflessioni sulla necessità di "comunicare bene" in riferimento a valori morali ben precisi, quali la giustizia, la solidarietà, la responsabilità.</p>
ATTIVITÀ	Cicli di seminari e convegni. Pubblicazioni: Rivista «Quaderni Ieif», Semestrale del Laboratorio di Etica e Informazione Filosofica.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	M-FIL/03.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA
LINEE DI RICERCA	Applicazione di metodologie informatiche alle ricerche di topografia antica.

ATTIVITÀ	Ricerche di topografia antica con creazione di cartografie archeologiche anche su commissione esterna. Aree di interesse specifico: Parco dell'Acì; Catania; Costa siracusana.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ANT/09.
FINANZIAMENTI	Fondi di Ateneo; fondi esterni per singole attività.

GRUPPO DI RICERCA	BENI CULTURALI
LINEE DI RICERCA	Studio, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale con particolare riferimento al territorio siciliano e soprattutto della Sicilia sud-orientale. In stretta collaborazione con il Dottorato in «Studi sul Patrimonio Culturale».
ATTIVITÀ	Pubblicazione di monografie e articoli su riviste specializzate.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ANT/01; L-ANT/09; L-FIL-LET/01; L-ART/01; L-ART/02; L-ART/05.
FINANZIAMENTI	Collegato strutturalmente al Dottorato di Ricerca in «Studi sul Patrimonio Culturale», conta su finanziamenti di Ateneo, dipartimentali e su fondi europei in capo alla Regione Sicilia.

GRUPPO DI RICERCA	NEURO HUMANITIES STUDIES NETWORK
LINEE DI RICERCA	In collaborazione con altri dipartimenti dell'Ateneo di Catania, con il C.N.R., e con altre istituzioni scientifiche e universitarie internazionali, con l'ausilio di una piattaforma digitale (www.neurohumanitiesstudies.eu) che si avvale di un <i>board of directors</i> internazionale, il gruppo si propone di sviluppare percorsi di ricerca transdisciplinare all'incrocio fra neuroscienze cognitive, saperi umanistici e arte.
ATTIVITÀ	Gestisce una piattaforma digitale per la circolazione di informazioni nel proprio campo di interesse, che include un ampio data base di contributi <i>full text</i> . Organizza colloqui internazionali interdisciplinari (il primo nel 2014) e laboratori didattici. Promuove la pubblicazione di articoli attraverso la collaborazione con la rivista <i>Journal of Multimodal Communication Studies</i> , e progetta la creazione di una collana dedicata agli Studi neurocognitivi e umanistici (NHS Studies) in lingua inglese.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-LIN/12; L-LIN/13; L-FIL-LET/09; L-FIL-LET/11; M-PSI/07; BIO/14; INF/01; ING-INF/05; CHIM/01; MED/26
FINANZIAMENTI	Istituito con finanziamento d'Ateneo nel Novembre 2011. Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	LA CULTURA E LA GUERRA: SCHOLARS IN ARMS
-------------------	---

LINEE DI RICERCA	Il rapporto tra ricerca scientifica e contesto storico-politico, con particolare riferimento alla situazione europea tra la Guerra franco-prussiana (1870) e la fine della Guerra Fredda (1989).
ATTIVITÀ	Costituzione di un network nazionale ed internazionale di studiosi interessati al tema. Organizzazione di seminari e convegni.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/09; M-FIL/01; L-OR/07; L-ART/01; L-ANT/02; L-LIN/21; M-STO/02; L-LIN/13.
FINANZIAMENTI	Contributo HERA (Humanities in the European Research Area). Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	DALL'OGGETTO AL TESTO: TESTIMONIANZE LETTERARIE E MATERIALI DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA E TECNICA DEL MONDO ANTICO
LINEE DI RICERCA	Progetto multidisciplinare (letteratura scientifica e tecnica greca e latina, archeologia classica e medievale, numismatica antica e iconografia) per la valorizzazione del patrimonio culturale, che mira a chiarire i rapporti fra testimonianze letterarie e risultati della ricerca archeologica. Si avvale di cicli annuali di "Seminari di critica testuale greca e latina" (giunti alla decima edizione) e della pubblicazione, coordinata dal responsabile del gruppo, della rivista internazionale «Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina» (http://www.commentariaclassica.altervista.org).
ATTIVITÀ	Inserimento in gruppi internazionali di ricerca; organizzazione di seminari e convegni; pubblicazione di monografie e articoli su riviste specializzate.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ANT/04; L-ANT/05; L-ANT/07; L-ANT/08; L-FIL-LET/02; L-FIL-LET/04; L-FIL-LET/05; L-FIL-LET/06; L-FIL-LET/07; L-FIL-LET/08; L-FIL-LET/09.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti internazionali, di Ateneo e dipartimentali.

NOME DELL'INIZIATIVA	LO SPAZIO DELLE PASSIONI NEL MONDO ANTICO E MEDIEVALE
LINEE DI RICERCA	L'ira e altre passioni, tra norma e rappresentazione letteraria, in un arco temporale che include la Tarda Antichità e il Medioevo.
ATTIVITÀ	Organizzazione di seminari e convegni; pubblicazione di monografie, articoli su riviste, saggi.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/02; L-FIL-LET/06; L-FIL-LET/07; M-STO/07.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	IL MITO E LE SUE RISCRITTURE
LINEE DI RICERCA	<p>Due le linee essenziali.</p> <p>(1) Studio del mito e delle sue riscritture nella tradizione occidentale dall'antico al moderno, con l'intento di illustrarne l'attuale e vitale performatività, nella letteratura e nelle arti.</p> <p>(2) Miti, credenze e religioni in area mediterranea e ispano-americana.</p>
ATTIVITÀ	Organizzazione di seminari e convegni; pubblicazione di monografie, articoli in riviste.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	<p>(1) L-FIL-LET/09; L-FIL-LET/11; L-FIL-LET/14; L-LIN/03.</p> <p>(2) L-LIN/06; L-LIN/20; M-STO/02; L-ANT/03.</p>
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	MENTE ESTESA E ARTEFATTI
LINEE DI RICERCA	Interazioni tra cognizione individuale e processi/strutture sociali, con particolare riguardo a quelli coinvolti nelle pratiche legate all'invenzione, all'uso e alla diffusione di strumenti tecnologici.
ATTIVITÀ	Seminari, workshops; inserimento in reti internazionali di ricerca sui temi indicati; pubblicazioni interdisciplinari.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-ANT/01; L-OR/05; L-OR/07; M-DEA/01; L-LIN/13; M-FIL/01; M-FIL/02; M-FIL/05; M-FIL/07.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	ULISSIMO INTELLETTUALE DALL'OTTOCENTO A OGGI
LINEE DI RICERCA	Indagine sull'ulissismo intellettuale inteso sia come diaspora sia come condizione esistenziale, con le connesse aperture culturali (cosmopolitismo, dialettica centro-periferia, ecc.).
ATTIVITÀ	Organizzazione di seminari e convegni; pubblicazione di monografie e articoli su rivista.

SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/10; L-LIN/03; L-LIN/10; L-LIN/13.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.

GRUPPO DI RICERCA	GUERRE, CONFLITTI E CRISI ALL'ORIGINE DI CONTAMINAZIONI TRA CULTURE E LINGUE
LINEE DI RICERCA	La ricerca intende individuare un modello ed elaborare un possibile metodo scientifico utile per l'analisi delle molteplici contaminazioni culturali e linguistiche sincroniche e diacroniche originarie in guerre, conflitti e crisi.
ATTIVITÀ	Organizzazione di seminari e workshops. Pubblicazione di monografie, articoli su rivista, saggi.
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	L-FIL-LET/15; L-LIN/07; L-LIN/11; L-LIN/14; L-OR/21.
FINANZIAMENTI	Conta su finanziamenti di Ateneo e dipartimentali.