



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Cultura e civiltà angloamericana
Settore scientifico disciplinare	L-LIN 11
Docente	Floriana Puglisi, Salvatore Marano
Anno di corso:	II
Periodo didattico (semestre):	Primo
Totale crediti: CFU	9, 6
Lezioni frontali: ORE	54, 36
Obiettivi del corso:	<p>Consapevolezza delle differenze linguistiche e della natura ideologica del concetto di cultura negli Stati Uniti.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>To make students aware of language differences and the ideological nature of culture in the United States.</p>
Contenuti del corso	<p>Differenze linguistiche fra standard British English e mainstream American English, e fra questo e le varietà etniche, diatopiche, diastratiche dell'inglese d'America. Le ideologie del melting pot e della società multietnica e la loro diffusione attraverso il medium del fumetto.</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p>The linguistic differences between standard British English and mainstream American English; between mainstream American English and its diatopic, diastratic, and ethnic varieties. Multi-ethnic society and melting pot ideology; how they are represented and promoted in comics and cartoons.</p>
Programma	<p>A F. Puglisi: US Language(s) and Culture(s) (6 CFU)</p> <p>1) pratica linguistica testi: <i>Beginners/Lower Intermediate</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - A. Cook, <i>American Accent Training Book and Audio CD</i>, Hauppauge (NY): Barron's Educational, 2000 (2nd edition); - L. Baker, J. Tanka. <i>Real Talk 1</i>. White Plains: Pearson Longman, 2008; <u>oppure</u>: Ch. Oxenden, P. Latham-Koenig, P. Seligson, <i>American English File, vols. 1-2</i>, Oxford: Oxford UP, 2008; - R. Murphy, W.R. Smalzer, <i>Basic Grammar in Use with Answers: Self-Study Reference and Practice for Students of North American English</i>, Cambridge: Cambridge UP, 2010. <p><i>Higher Intermediate/Advanced</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - B. A. Lujan, <i>American Accent Guide</i>. Salt Lake City (MA): Blackwell, 2002; - L. Baker, J. Tanka. <i>Real Talk 2</i>. White Plains: Pearson Longman, 2008; <u>oppure</u>: Ch. Oxenden, P. Latham-Koenig, P. Seligson, <i>American English File, vol. 3</i>, Oxford: Oxford UP, 2008; - R. Murphy, W.R. Smalzer, <i>Grammar in Use Intermediate with Answers: Self-Study Reference and Practice for Students of North</i>

	<p><i>American English</i>, Cambridge: Cambridge UP, 2009.</p> <p>2) American English Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Tottie. <i>An Introduction to American English</i>, Malden (MA): Blackwell, 2002; - R. Lippi-Green, <i>English with an Accent. Language, Ideology and Discrimination in the United States</i>, New York and London: Routledge, 1997; - A. Scacchi, A. Scannavini, <i>La Babele americana. Lingue e identità negli Stati Uniti d'oggi</i>, Roma: Donzelli, 2005; - E. Vezzosi, <i>Mosaico americano. Società e cultura negli USA contemporanei</i>, Roma: Carocci, 2006; <p>B S. Marano: US Comics (3 CFU) Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D. Barbieri, <i>I linguaggi del fumetto</i>, Milano: Bompiani 1995; - S. Hess. S. Northrop, <i>Drawn and Quartered. The History of American Political Cartoons</i>, Montgomery (AL): Elliott & Clark, 1996; - R. A. Fischer, <i>Them Damned Pictures. Explorations in American Political Cartoon Art</i>, North Haven: Arcon Books, 1996. <p>Il numero di pagine è indicato nella misura di 100 pp. circa per ogni CFU.</p>
Ricevimento	<p>F. Puglisi: Lunedì/Mercoledì: h 10:00-12:00, studio 126* S. Marano: Lunedì/Mercoledì: h 8:00-10:00, studio 117*</p> <p>*gli orari di ricevimento sono suscettibili di variazioni sulla base del calendario delle lezioni</p>
Modalità di accertamento della preparazione	<p>Test scritto. Colloquio orale</p>
Altro	

I docenti del corso integrato:

Prof. F. Puglisi, S. Marano