



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Simona Inserra
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Conservazione dei materiali archivistici e librari
DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)	Conservation of archival and book materials
Settore scientifico disciplinare	M-STO/08
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea magistrale in Storia dell'arte e beni culturali
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	I anno
Periodo didattico (semestre):	II semestre
Totale crediti: CFU	6
Numero ORE	Lezioni frontali o attività equivalenti: 30 Eventuali esercitazioni o attività assistite equivalenti: 6
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso intende fornire le informazioni necessarie per acquisire competenze nel settore della conservazione dei beni archivistici e librari, per una corretta gestione dei materiali all'interno degli istituti di conservazione.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course will provide the information needed to acquire skills to use in the conservation on archival and book materials, for a correct materials management.
Programmi del corso (in italiano)	Gli istituti di conservazione: archivi e biblioteche. Significato e definizione di conservazione e restauro. Storia della conservazione e del restauro dei materiali archivistici e librari. La conservazione in archivio e in biblioteca. I materiali archivistici e librari. I parametri ambientali e le caratteristiche degli ambienti di conservazione. La prevenzione, la manutenzione, il restauro. La figura del conservatore/restauratore. Focus sul restauro e la conservazione delle opere d'arte su carta.
Programmi del corso (in inglese)	Archives and Libraries. Meaning and definition of conservation and restoration of archival and book materials. The preservation in Archives and Libraries. The environmental parameters and the characteristics fo the storage environments. The prevention, maintenance, restoration. The conservator/restorer Focus on Paper prints conservation
Testi adottati (in italiano)	- <i>Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca</i> , a cura di Edward P. Adcock. Ed. italiana a cura della

	<p>Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali. Roma, AIB 2005, p. 200</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simona Inserra, <i>Conservazione</i>, Roma, AIB, in corso di pubblicazione, p. 60 - Maria Barbara Bertini, <i>La conservazione dei materiali archivistici e librari. Prevenzione e piani di emergenza</i>, Roma, Carocci, 2005, p. 211 - Carlo Federici, <i>A, B, C. Dialogo sulla conservazione di carte vecchie e nuove</i>. Roma, Carocci, 2005, p. 111 - Bamber Gascoigne, <i>How to identify prints. A complete guide to manual and mechanical processes from woodcut to ink-jet</i>, Londra, Thames and Hudson, 1995. (pagine da concordare)
Testi adottati (in inglese)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca</i>, a cura di Edward P. Adcock. Ed. italiana a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali. Roma, AIB 2005, p. 200 - Simona Inserra, <i>Conservazione</i>, Roma, AIB, in corso di pubblicazione, p. 60 - Maria Barbara Bertini, <i>La conservazione dei materiali archivistici e librari. Prevenzione e piani di emergenza</i>, Roma, Carocci, 2005, p. 211 - Carlo Federici, <i>A, B, C. Dialogo sulla conservazione di carte vecchie e nuove</i>. Roma, Carocci, 2005, p. 111 - Bamber Gascoigne, <i>How to identify prints. A complete guide to manual and mechanical processes from woodcut to ink-jet</i>, Londra, Thames and Hudson, 1995. (pagine da concordare)
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	<p>Prova orale</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato e della conoscenza degli istituti archivistici e librari presenti nel nostro territorio.</p>

La Docente
Prof.ssa Simona Inserra