



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Simona Inserra
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Conservazione dei materiali archivistici e librari
DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)	Conservation of archival and book materials
Settore scientifico disciplinare	M-STO/08
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea magistrale in Storia dell'Arte e Beni Culturali
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	I anno
Totale crediti: CFU	6
Numero ORE	Lezioni frontali o attività equivalenti: 30 Eventuali esercitazioni o attività assistite equivalenti: 6
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso intende fornire le informazioni necessarie per acquisire competenze nel settore della conservazione dei beni archivistici e librari, per una corretta gestione dei materiali all'interno degli istituti di conservazione.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course will provide the informations needed to acquire skills to use in the conservation on archival and book materials, for a correct materials management.
Programmi del corso (in italiano)	Gli istituti di conservazione: archivi e biblioteche. Significato e definizione di conservazione e restauro. Storia della conservazione e del restauro dei materiali archivistici e librari. La conservazione in archivio e in biblioteca. I materiali archivistici e librari. I parametri ambientali e le caratteristiche degli ambienti di conservazione. La prevenzione, la manutenzione, il restauro. La figura del conservatore/restauratore.
Programmi del corso (in inglese)	Archives and Libraries. Meaning and definition of conservation and restoration of archival and book materials. The preservation in Archives and Libraries. The environmental parameters and the characteristics of the storage environments. The prevention, maintenance, restoration. The conservator/restorer
Testi adottati (in italiano)	- Mauro Guerrini, <i>La biblioteca spiegata agli studenti universitari</i> , Milano, Ed. Bibliografica, 2012 (219 p.) - G. Bonfiglio Dosio, <i>Primi passi nel mondo degli archivi. Temi e testi</i>

	<p><i>per la formazione archivistica di primo livello</i>, Padova, Cleup, 2010 (130 p.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca</i>, a cura di Edward P. Adcock. Ed. italiana a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali. Roma, AIB 2005 (228 p.) - Carlo Federici, <i>A, B, C. Dialogo sulla conservazione di carte vecchie e nuove</i>. Roma, Carocci, 2005 (100 p.) - Alfonso Gallo, <i>Le malattie del libro. Le cure ed i restauri</i>. Bologna, Arnaldo Forni editore, 2011 (220 p.) - Simona Inserra, <i>Conservazione</i>, Roma, AIB, in corso di pubblicazione (80 p.)
Testi adottati (in inglese)	<ul style="list-style-type: none"> - Mauro Guerrini, <i>La biblioteca spiegata agli studenti universitari</i>, Milano, Ed. Bibliografica, 2012 (219 p.) - G. Bonfiglio Dosio, <i>Primi passi nel mondo degli archivi. Temi e testi per la formazione archivistica di primo livello</i>, Padova, Cleup, 2007 (130 p.) - <i>Principi dell'IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca</i>, a cura di Edward P. Adcock. Ed. italiana a cura della Commissione nazionale Biblioteche e servizi nazionali. Roma, AIB 2005 (228 p.) - Carlo Federici, <i>A, B, C. Dialogo sulla conservazione di carte vecchie e nuove</i>. Roma, Carocci, 2005 (100 p.) - Alfonso Gallo, <i>Le malattie del libro. Le cure ed i restauri</i>. Bologna, Arnaldo Forni editore, 2011 (220 p.) - Simona Inserra, <i>Conservazione</i>, Roma, AIB, in corso di pubblicazione (80 p.)
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	<p>Prova orale</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

La Docente
Prof.ssa Simona Inserra