



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze Umanistiche

<b>Docente</b>	Carmelo CRIMI
<b>DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)</b>	Civiltà letteraria di Bisanzio
<b>DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)</b>	Byzantine Literature
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-FIL-LET/07 "Civiltà bizantina"
<b>Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato</b>	Laurea Magistrale in Filologia classica
<b>Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato</b>	II anno
<b>Totale crediti: CFU</b>	6
<b>Numero ORE</b>	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36
<b>Obiettivi del corso (in italiano)</b>	Il corso intende presentare un profilo della cultura e della civiltà letteraria bizantina. Mostra inoltre che la letteratura bizantina dipende profondamente dalla lettura e dalla interpretazione dei testi del passato. Esso fornisce alcune conoscenze utili per approfondire le vicende della trasmissione dei classici e delle modalità con cui essi sono pervenuti a noi attraverso la mediazione di Bisanzio.
<b>Obiettivi del corso (in inglese)</b>	The course aims to present a sketch of the Byzantine literary culture and civilization. It also shows that the Byzantine literature depends heavily on the reading and interpretation of the texts of the past. It provides some useful knowledge to investigate the events of transmission of the classics and the way in which they have come to us through the mediation of Byzantium.
<b>Programmi del corso (in italiano)</b>	A) Profilo della cultura e della civiltà bizantina (3 CFU). B) Un esercizio letterario in voga: l' <i>ekphrasis</i> . Lettura, traduzione e commento filologico di passi di Gregorio Nazianzeno, Arsenio, Giovanni Geometra (3 CFU).
<b>Programmi del corso (in inglese)</b>	A) A sketch of the Byzantine literary culture and civilization (3 CFU). B) A fashionable literary exercise: the <i>ekphrasis</i> . Reading, translation and philological commentary of selected passages of Gregory of Nazianzus, Arsenios, John Geometres (3 CFU).
<b>Testi adottati (in italiano)</b>	A) Av. Cameron, <i>I Bizantini</i> , trad. ital., Il Mulino, Bologna, 2008, pp. 1-103; 129-261. B) Antologia di testi (Gregorio Nazianzeno, <i>or.</i> 44; Arsenio, <i>Sulla Pasqua</i> ; Giovanni Geometra, <i>carm.</i> 300 van Opstall) disponibile nella

	<p>pagina del corso in <i>Studium.Unict</i>.</p> <p>Gli studenti che non frequentano le lezioni possono concordare un programma con letture alternative (indicazioni e materiali disponibili nella pagina del corso in <i>Studium.Unict</i>). Devono concordare tempestivamente le loro scelte col professore.</p>
<b>Testi adottati (in inglese)</b>	<p>A) Av. Cameron, <i>I Bizantini</i>, trad. ital., Il Mulino, Bologna, 2008, pp. 1-103; 129-261.</p> <p>B) Anthology of texts (Gregory of Nazianzus, or. 44, Arsenios, <i>On the Easter</i>, John Geometres, <i>carm.</i> 300 van Opstall) available on the course page in <i>Studium.Unict</i>.</p> <p>Students who do not attend lessons may agree on a program with alternative readings (notes and papers available on the course page in <i>Studium.Unict</i>). They must agree timely on their choices with the professor.</p>
<b>Modalità di erogazione della prova</b>	Tradizionale
<b>Frequenza</b>	Facoltativa
<b>Valutazione</b>	<p>Prova orale</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

Il Docente  
Prof. Carmelo Crimi