



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Archeologia classica
Settore scientifico disciplinare	L-ANT/07
Docente	Elvia Giudice
Anno di corso:	I
Periodo didattico (semestre):	I
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Conoscenza delle principali manifestazioni della cultura materiale ed artistica greca e romana dall'età geometrica alla tarda antichità. Knowledge of the main manifestations of material and artistic culture from greek geometric style to late roman antiquity
Contenuto del corso	Studio dei principali documenti di arte greca e romana con una particolare attenzione ai contenuti iconografici, analizzati in rapporto al contesto storico e sociale di ogni epoca Study of the main documents of Greek and Roman art with particular attention to the iconographic content, analyzed in relation to the historical and social context of each era
Programma	<p>A. Aspetti metodologici (metodi, fonti, storia, storiografia archeologica) (1 CFU). Testi: Tonio Hölscher, L'Archeologia Classica. Un'Introduzione. Roma, L'Erma di Bretschneider 2010. Fondamenti della disciplina: inquadramento generale e periodizzazioni dell'Archeologia e storia dell'arte greca e romana (4 CFU).</p> <p>Testi: Per l'archeologia e la storia dell'arte greca, vedi: -G. Bejor – M. Castoldi – C. Lamburgo, <i>Arte greca. Dal X al I secolo a.C.</i>, Mondadori, Milano 2008. Per l'archeologia e la storia dell'arte romana, vedi: - M. Torelli-M. Menichetti-Gan Luca Grassigli, <i>Arte e archeologia del mondo romano</i>, Longanesi, Milano 2008</p> <p>B. Seminari tecnico/tematici su argomenti scelti dal docente (1 CFU) -Appunti dalle lezioni - Maria Serena Mirto, <i>La morte nel mondo greco, da Omero all'età classica</i>, Roma 2007, Carocci Editore</p> <p>Il numero di pagine è indicato nella misura di 100 pp. circa per ogni CFU.</p>
Ricevimento	Martedì e giovedì, orario da concordare tramite mail
Altro	e.giudice@unict.it

Il Docente
Prof.ssa Giudice Elvia