



UNIVERSITÀ DI CATANIA  
Dipartimento di Scienze Umanistiche

<b>DISCIPLINA</b>	AGIOGRAFIA
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-FIL-LET /06
<b>Docente</b>	Milazzo Vincenza
<b>Anno di corso:</b>	II
<b>Periodo didattico (semestre):</b>	I
<b>Totale crediti: CFU</b>	6
<b>Lezioni frontali: ORE</b>	36
<b>Obiettivi del corso:</b>	<p>La disciplina si propone di fornire agli studenti della laurea magistrale in Archeologia competenze specifiche sulla produzione agiografica tardoantica. Ciò consentirà loro di apprezzare e valutare: 1) le connessioni tra produzione letteraria e sito archeologico, monumentale o funerario; 2) le connessioni tra testo agiografico e raffigurazioni artistiche; 3) le possibili declinazioni del rapporto testo / immagine.</p> <p>Acquiring appropriate knowledge on the agiographic production of late antiquity.</p>
<b>Contenuti del corso</b>	<p>Il Corso si articola in due moduli di 3 CFU ciascuno. Il modulo A è incentrato sullo statuto epistemologico della disciplina, sui suoi fondamenti e sugli strumenti scientifici ad essa propri. Il mod. B prende in esame alcuni testi agiografici tardoantichi, appartenenti a generi letterari diversi, relativi al martirio di san Lorenzo.</p> <p>Foundations and instruments of the discipline. Analysis of some agiographic texts of late antiquity.</p>
<b>Programma</b>	<p><b>A</b> Fondamenti (3 CFU). Agiografia e Agiologia: scrivere di santi / studiare i santi. La santità come oggetto di studio: la prospettiva letteraria. Testi liturgici e testi letterari. I generi letterari dell'agiografia. Strumenti: Dai <i>Passionari</i>, ai <i>Leggendari</i>, alle raccolte agiografiche a stampa. Gli <i>Acta Sanctorum</i> e i Bollandisti.</p> <p><b>Manuali:</b> A. Benvenuti, S. Boesch Gajano, S. Ditchfield, R. Rusconi, F. Scorza Barcellona, G. Zari, <i>Storia della santità nel cristianesimo occidentale</i>, Roma, Viella, 2005, pp. 11-156; A. Monaci Castagno, <i>L'agiografia cristiana antica. Testi, contesti, pubblico</i>, Brescia, Morcelliana, 2010, pp. 29-91; 123-231; 295-319;</p> <p>Lettura e discussione di due saggi tra quelli contenuti in R. Godding, B. Joassart, X. Lequeux, F. De Vriendt (a cura di), <i>De Rosweyde aux Acta Sanctorum. La recherche hagiographique des Bollandistes à travers quatre siècles</i>. Actes du Colloque international (Bruxelles, 5 oct. 2007), Bruxelles, Société des Bollandistes, 2007.</p> <p>Ulteriore bibliografia sarà indicata nel corso delle lezioni.</p> <p><b>B</b> Il martirio del diacono Lorenzo (3 CFU). Il martirio di Lorenzo in testi poetici, omiletici, agiografici, dottrinari, ecc. di</p>

Anno Accademico 2013-2014

	IV e V sec. Saranno letti e commentati, in particolare, scritti di Damaso, Ambrogio, Prudenziolo, Agostino.  I testi e la bibliografia relativa saranno forniti nel corso delle lezioni.
<b>Ricevimento</b>	consultare le schede online della sezione docenti: <a href="#">Vincenza Milazzo</a>
<b>Modalità di accertamento della preparazione</b>	Verifiche periodiche; Esame finale
<b>Altro</b>	

Il Docente  
Prof.ssa Vincenza Milazzo