



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Storia moderna
Settore scientifico disciplinare	M-STO/02
Docente	Militello Paolo
Anno di corso:	I ANNO
Periodo didattico (semestre):	I semestre
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	acquisire un metodo critico di lettura dei concetti, delle periodizzazioni e dei problemi della storia dell'età moderna
Contenuti del corso	Profilo complessivo della storia europea ed extraeuropea dalla metà del XV secolo all'inizio del XIX secolo. Cenni di storiografia contemporanea. Nuovi orientamenti storiografici: le immagini e la storia; storia e rappresentazione della città e del territorio
Programma	<p>A Quadri generali: stato, economia, società, cultura, religione tra XV e XIX secolo (2 CFU) Testi: P. Macry, <i>La società contemporanea. Una introduzione storica</i>, Il Mulino, Bologna 1995, <i>Introduzione e Cap. I, Il passato e gli storici</i> Un manuale a scelta tra <i>Manuale di Storia Donzelli. Storia moderna</i>, Donzelli Editore, Roma 1998 ("lezioni" da concordare con il docente) C. Capra, <i>Storia moderna (1492-1848)</i>, Le Monnier-Mondadori, Milano 2004 (pagine da concordare con il docente) E' consigliato l'uso di un Atlante storico</p> <p>B Le immagini e la storia (2 CFU) Testi: P. Burke, <i>Testimoni oculari. Il significato storico delle immagini</i>, Carocci, Roma 2002 (capitoli da concordare con il docente) S. Alpers, <i>Arte del descrivere. Scienza e pittura nel Seicento olandese</i>, Bollati Boringhieri, Torino 2004 (<i>Introduzione e cap. 4, La vocazione cartografica dell'arte olandese</i>, pp. 195-275) P. Militello, <i>Il Grand Tour fotografico in Sicilia del reverendo George Wilson Bridges (1846-1852)</i>, in <i>Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati</i>, a cura di Arianna Rotondo, Viella, Roma 2011, pp. 385-394</p> <p>C Storia e rappresentazione della città e del territorio (2 CFU) Testi: P. Militello, <i>Il disegno della storia. Vincenzo Mirabella e le Antiche Siracuse (1612-1613)</i>, in "Rivista Storica Italiana", III – 2010, pp. 1121-1145 G. Scaglione, <i>Le carte e la storia. Cartografia tematica della città di Catania in età moderna</i>, Bonanno Editore, Acireale-Roma 2012, pp. 160 P. Militello, «Un monumento di gloria della nostra Catania». <i>Il monastero benedettino di San Nicolò l'Arena tra XVI e XIX secolo</i>, in Francesco Mannino, a cura di, <i>Guida del Monastero benedettino di S. Nicolò l'Arena di Catania</i>, Maimone Editore, Catania 2012, pp. 1-15</p>
Ricevimento	Dopo le lezioni oppure il mercoledì dalle 12,30 alle 13,30
Altro	

Il Docente
Prof. Militello Paolo