

Storia medievale M-STO/01 (6 CFU).

Prof. Clara Biondi

Obiettivi:

Il ciclo delle lezioni si prefigge di approfondire talune tematiche caratterizzanti l'età medievale sotto il profilo socio-culturale con particolare riguardo alle fonti notarili ed iconografiche.

Contenuti:

L'insegnamento della Storia Medievale viene proposto col dare ampio spazio alla fonte scritta e figurata. Le date da ricordare sono poche e pochi, per esempio, i nomi di re e di battaglie: lo studente avrà una griglia cronologica del millennio medievale, aiutato dalle immagini che gli faranno da punto di riferimento visivo delle tematiche affrontate nel programma.

PROGRAMMA:

A- La politica, la guerra, l'ideologia (1 CFU).

Testo:

J. Flori, Cavalieri e cavalleria nel Medioevo, Einaudi, Torino 1999.

B- Leggere le immagini medievali: un modello storiografico (1 CFU).

Testo:

- C. Frugoni, La voce delle immagini. Pillole iconografiche dal Medioevo, Einaudi, Torino 2010.

C- Indagini sulle fonti notarili tardomedievali (4 CFU).

Testi:

- Testimonianze manoscritte della Sicilia: codici, documenti, pitture, a cura di Diego Ciccarelli e Carolina Miceli, Palermo 2006,

Le tematiche del programma ufficiale della disciplina saranno trattate durante il ciclo delle lezioni secondo la successione modulare in A, B, C.