



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Storia dell'arte medievale
Settore scientifico disciplinare	L-Art/01
Docente	Guastella Claudia
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	II semestre
Totale crediti: CFU	9
Lezioni frontali: CFU	54
Obiettivi del corso:	Conoscenza base delle problematiche interpretative dei fatti artistici, possesso dello svolgimento storico della cultura artistica nel Medioevo e dei suoi specifici linguaggi
Contenuti del corso	Vicende storiche della produzione artistica nel Medioevo con particolare riferimento al contesto meridionale e alla sua produzione figurativa
Programma	<p>A Aspetti propedeutici, metodologici, interpretativi (2 CFU)</p> <p>Testo</p> <p><i>L'Arte medievale nel contesto. 300-1300. Funzioni, iconografia, tecniche</i>, a cura di P. Piva, Milano 2006 (pagine a scelta dello studente)</p> <p>B L'arte medievale dal secolo V al XV (5 CFU)</p> <p>Testo</p> <p>P. De Vecchi - E. Cerchiari, <i>Arte nel tempo</i>, Milano 1998</p> <p>C Cultura figurativa e avorio nel contesto meridionale (2 CFU)</p> <p>Testo</p> <p><i>L'enigma degli avori medievali da Amalfi a Salerno</i>, voll. I-II, a cura di F. Bologna, Napoli 2008</p>
Ricevimento	mercoledì e giovedì ore 11-14
Altro	

Il Docente
Prof. Claudia Guastella