

**BIOETICA** M-FIL/03  
(6 CFU)

**Gaetano Vittone**

**A** Etica, tecnica e strumentalizzazione della vita. La bioetica come coscienza critica della società contemporanea (6 CFU).

Testi:

- E. Fromm, *Fuga dalla libertà*, Milano, Mondadori, 2003 (260 pp. circa).
- H. Marcuse, *L'uomo a una dimensione*, Torino, Einaudi, 1967 (266 pp.).
- J. Habermas, *Il futuro della natura umana*, Torino, Einaudi, 2002 (125 pp.).

**FILOSOFIA DELLA SCIENZA M-FIL/02**  
(6 CFU)

**Giovanni Camardi**

Informazione e oggettività.

**A** Analisi dei dati (3 CFU).

Testo:

- L. Ricolfi, *Manuale di Analisi dei Dati*, Laterza, 2002, pp. 215.

**B** Ontologia (3 CFU).

Testo:

- P. Valore, *L'inventario del Mondo*, UTET 2008, pp. 1-164, 235-300.

## FILOSOFIA ETICO-POLITICA M-FIL/03

(9 CFU)

### Giuseppe Pezzino

#### A Giusnaturalismo e contrattualismo nella modernità (2 CFU).

Testi:

- U. Grozio, *Il diritto della guerra e della pace*, Padova, CEDAM, 2010.
- Th. Hobbes, *Leviatano*, qualunque edizione integrale.

#### B Le tre “guise” della mente umana e le tre età della storia (1 CFU).

Testo:

- G.B. Vico, *La Scienza Nuova*, qualunque edizione integrale.

#### C Liberalismo politico e tolleranza religiosa (2 CFU).

Testi:

- J. Locke, *Secondo trattato sul governo*, qualunque edizione integrale.
- J. Locke, *Lettera sulla tolleranza*, qualunque edizione integrale.
- Voltaire, *Trattato sulla tolleranza*, qualunque edizione integrale.

#### D Dal mito del buon selvaggio alla democrazia totalitaria (2 CFU).

Testi:

- D. Diderot, *Supplemento al viaggio di Bougainville*, Roma, ed. Salerno, pp. 143.
- J.-J. Rousseau, *Discorso sull'origine della diseguaglianza*, qualunque edizione integrale.
- J.-J. Rousseau, *Il Contratto Sociale*, qualunque edizione integrale.

#### E Diritto, politica e storia nel pensiero di Kant (2 CFU).

Testo:

- I. Kant, *Scritti di storia, politica e diritto*, Bari, Laterza, 2009.

Testi consigliati:

- N. Bobbio, *Thomas Hobbes*, Torino, Einaudi, 2004.
- G. Cacciatore, *L'infinito nella storia. Saggi su Vico*, Napoli, ESI, 2009.
- J. W. Yolton, *John Locke*, Bologna, Il Mulino, 1997.
- G. Pezzino, *L'indignazione della virtù. Saggio su Rousseau*, Catania, CUECM, 2000.
- G. Bedeschi, *Il rifiuto della modernità. Saggio su Jean-Jacques Rousseau*, Firenze, Le Lettere, 2010.
- M. Mori, *La pace e la ragione. Kant e le relazioni internazionali: diritto, politica, storia*, Bologna, Il Mulino, 2008.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**FILOSOFIA TEORETICA M-FIL/01**  
(9 CFU)

**Giuseppe Raciti**

**A** Tecnica e teoria (9 CFU).

Testi:

- E. Jünger, *L'Operaio. Dominio e forma* [1932], Guanda, Milano 2004, parte seconda.

- G. Anders, *L'uomo è antiquato. Sulla distruzione della vita nell'epoca della terza rivoluzione industriale* [1980], Bollati-Boringhieri, Torino 2007.

- M. Heidegger, *Saggi e discorsi* [1954], Mursia, Milano 2007.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**PSICOLOGIA GENERALE M-PSI/01**  
(6 CFU)

**Salvatore Castorina**

**A** Il corso si propone di fornire una conoscenza sul tema “ aggressività-violenza” (3 CFU).

Testo:

- L.J. Kaplan, *Perversioni Femminili*, Cortina, 1996.

N.B. Nel corso delle lezioni sarà fornito dal docente materiale didattico di approfondimento dei temi trattati.

Sono previste delle esercitazioni in cui si tenterà di integrare la teoria con la pratica attraverso la presentazione di esperienze tratte anche da risultati di ricerca.

**B** Psicologia della Memoria e dell’Oblio (3 CFU).

Il corso intende introdurre alcuni temi ed interrogativi sulla funzione della memoria e dell’oblio. Accanto ad un rapido excursus sui principali studi psicologici sull’argomento saranno presentati alcuni contributi di studiosi provenienti da diverse aree scientifiche.

La frequenza del corso richiede cognizioni di base di psicologia generale e di psicologia della memoria in particolare.

Testi:

- A.M. Longoni, *La memoria*, Il Mulino, pp. 132 (piccolo formato).

- Draaisma Douwe, *Le età della memoria. Nostalgia, ricordi, dimenticanza*, Mondadori, pp. 135.

- M. Augé, *Le forme dell’oblio. Dimenticare per vivere*, Il Saggiatore, pp. 124 (piccolo formato).

- H. Shevrin, *A Psychoanalytic View of Memory in the Light of Recent Cognitive and Neuroscience Research*, *Neuro-Psychoanalysis* 4 (2002), pp. 131-139.

- J. Rustin and C. Sekaer, *From the Neuroscience of Memory to Psychoanalytic Interaction: Clinical Implications*, *Psychoanalytic Psychology* 21 (2004), pp. 70-82.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**SOCIOLOGIA DELLA CULTURA SPS/08**  
(6 CFU)

**Rosalba Galvagno - Alberto G. Biuso**  
(corso integrato)

**A** La lettura ad alta voce (R. Galvagno) (1 CFU).

Testi:

- R. Galvagno, *La lettura ad alta voce. Mondo di Carta - A voce alta The reader*, in *Autori, lettori e mercato nella modernità letteraria*, ETS, Pisa 2011, tomo I, pp. 651-662. (fotocopie)
- R. Galvagno, *Il lavoro della lettura* in "Libri e lettura". Atti del Convegno Letterario Nazionale. Siracusa 4-6 Maggio 2000, Siracusa 2002, pp. 71-81. (fotocopie)
- R. Barthes, *La lettura*, in Id., *Scritti. Società, testo, comunicazione*, Einaudi, Torino 1998, pp. 277-278, precedentemente pubblicato col titolo *Letture* (in collaborazione con Antoine Compagnon), in *Enciclopedia*, VIII, *Labirinto-Memoria*, Einaudi, Torino 1979). (fotocopie)
- A. Prete, *La lettera, il cielo: fisica e poetica del libro*, Milella, Lecce 2010. (fotocopie)
- G. Cavallo - R. Chartier (a cura di), *Storia della lettura nel mondo occidentale* (1995), Roma-Bari, Laterza, 2009 oppure A. Manguel, *Una storia della lettura*, Milano, Feltrinelli, 2009.

**B** Leopardi, Pirandello, Calvino e la lettura (R. Galvagno) (1 CFU).

Testi:

- G. Leopardi, *Il Parini, ovvero della gloria*, in *Operette morali (Poesie e Prose, vol. II, Milano, Mondadori, pp. 84-115)*, o un'edizione a scelta.
- N. Primo, *Leopardi lettore e traduttore*, Insula, Leonforte 2008 (cap. 1, *Della lettura*, pp. 9-46). (fotocopie)
- N. Primo, *Il "libro" leopardiano tra logiche editoriali "efimere" e cristallizzazioni letterarie*, in *Autori, lettori e mercato nella modernità letteraria*, ETS, Pisa 2011, tomo I, pp. 123-134. (fotocopie)
- L. Pirandello, *Mondo di carta*, in Id., *Novelle per un anno (La Mosca)*, Mondadori («I Meridiani»), Milano 2007, vol I, tomo II, pp. 1019-1028 o un'edizione a scelta.
- I. Calvino, *Se una notte d'inverno un viaggiatore*, Mondadori («I Meridiani»), Milano, 1992, vol. 2 o un'edizione a scelta.
- N. Rosso, *La lettura sensuale e molteplice: per un contributo al concetto di performance in Italo Calvino*, in «Between», 2, 2011, pp. 1-13. (fotocopie)

**C** Lettura e cinema (R. Galvagno) (1 CFU).

- *The Reader*, regia di Stephen Daldry, sceneggiatura di David Hare, con David Kross, Kate Winslett e Ralph Fiennes, 2009, dal romanzo di Bernhard Schlink, *A voce alta The Reader*, Garzanti, Milano 2009.

**D** Massa e potere (A.G. Biuso) (3 CFU).

Testi:

- R. De Biasi, *Che cos'è la sociologia della cultura*, Carocci 2008.
- E. Canetti, *Massa e potere*, Adelphi 1981.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**STORIA CONTEMPORANEA M-STO/04**  
(6 CFU)

**Salvatore G. Tinè**

**A** Parte generale (3 CFU).

Testo:

- *Il mondo contemporaneo, Storia e storiografia*, a cura di G. Longhitano, Palumbo.

Da accompagnare con l'uso di un manuale da concordare con il docente.

**B** Approfondimenti (3 CFU).

Testo (uno a scelta):

- A. de Tocqueville, *La democrazia in America*, Rizzoli, Milano, 1999, capitoli da concordare con il docente.

- P. Togliatti, *Sul fascismo*, a cura di Giuseppe Vacca, Roma-Bari, Laterza, 2005, capitoli da concordare con il docente.

- D. Harvey, *L'enigma del capitale e il prezzo della sua sopravvivenza*, Feltrinelli, Milano, 2011.

• Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**STORIA DEL MEDITERRANEO M-STO/02**  
(6 CFU)

**Maria Maddalena Modica**

**A** Il Mediterraneo. Una storia di “lungo periodo” (3 CFU).

Testo:

- F. Braudel, *Il Mediterraneo: la storia, lo spazio, gli uomini, le tradizioni*, Milano, Bompiani.

**B** Approfondimenti (3 CFU).

Testi:

- S. Guarracino, *Mediterraneo. Immagini, storie e teorie da Omero a Braudel*, Milano, Mondadori, 2007.

- P.D. Curtin, *Mercanti. commercio e cultura dall'Antichità al XIX secolo*, cap. V, *Un nuovo asse del commercio: dal Mediterraneo alla Cina (200 a.C. - 1000 d.C.)*, pp. 94-114.

• Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).



**STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA M-FIL/07**  
(6 CFU)

**Maria Barbanti**

**A** La metafora tra pensiero e linguaggio (6 CFU).  
Prospettive teoriche e riscontri testuali

Studi introduttivi:

- W. Weinrich, *Metafora e menzogna*, Il Mulino, Bologna 1976, pp. 7-132.
- AA.VV., *Metafora e conoscenza*, Bompiani, Milano 2005, pp. 5-86.
- M. Di Pasquale Barbanti, *La metafora in Plotino*, Bonanno, Catania 1981, pp. 185.

Testi:

- Aristotele, *Poetica*, cc. 19-22. trad. di G. Paduano, Laterza, Roma -Bari 1998.
- Aristotele, *Retorica*, III, introduzione di F. Montanari, testo critico, traduzione e note di M. Dorati, Mondadori, Milano 1996.
- Plotino, *Enneadi*, trad. di R. Radice, Mondadori, Milano 2002 (passi scelti).

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**STORIA DELLA FILOSOFIA E DELLA CULTURA M-FIL/06**  
(6 CFU)

**Giuseppe Bentivegna**

**A** La filosofia e la vita (4 CFU).

Testo:

- J. Ortega y Gasset, *Cos'è filosofia?*, tr. it. di A. Savignano, Genova, Marietti, 1994, pp. 3-157.

**B** La storia e la vita (2 CFU).

Testo:

- J. Ortega y Gasset, *Storia come sistema*, in J. Ortega y Gasset, *Aurora della ragione storica*, tr. it. di L. Rossi, Milano, Sugarco, 2009, pp. 197-238.

**STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE M-FIL/08**  
(6 CFU)

**Concetto Martello**

**A** Scienze e tecniche nel medioevo (2 CFU).

Testi:

- A. de Libera, *La filosofia medievale*, Bologna, Il Mulino, 1991, pp. 11-110.
- E. Grant, *La scienza nel medioevo*, Bologna, Il Mulino, 1983, pp. 7-116.
- M.A. Del Torre, *Interpretazioni del medioevo*, Bologna, Il Mulino, 1979, pp. 251-338.

**B** Filosofia e pensiero cristiano in Giovanni Eriugena (2 CFU).

Testi:

- G. Scoto Eriugena, *De praedestinatione liber. Dialettica e teologia all'apogeo della rinascenza carolingia*, ed. critica, trad. e commento per la cura di Ermenegildo Sergio N. Mainoldi, Firenze, Ed. del Galluzzo, 2003 (pp. XI-CXXXVI; 3-211 [solo dispari]).
- G. Scoto, *Il prologo di Giovanni*, a cura di Marta Cristiani, Milano Mondadori, 1987, pp. XXXVIII-LXI; 9-69 [solo dispari].

**C** Psicogonia e cosmologia in Guglielmo di Conches (2 CFU).

Testi:

- C. Martello, *Platone a Chartres. Il "Tractatus de anima mundi" di Guglielmo di Conches*, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2011, pp. 1-92, 97-166 [solo dispari], 167-190.
- T. Gregory, *Anima mundi. La filosofia di Guglielmo di Conches e la scuola di Chartres*, Firenze, Sansoni 1955, pp. 123-278.

**STORIA DELLA PEDAGOGIA M-PED/02**  
(6 CFU)

**Antonia Criscenti**

**A** Parte istituzionale - corso generale (2 CFU).  
La ricerca storico-educativa.

Testo:

- Betti et Alii, *Percorsi storici della formazione*, Apogeo, Milano 2009 (tot. pp. 135).

**B** Parte monografica - corso speciale (4 CFU).  
Pedagogia, educazione e formazione.

Testi:

- A. Criscenti, *Progettare la formazione per i minori, Saggio di pedagogia critica*, Cuecm, Catania, 2010 (pp. 180).

- Th.W. Adorno, *Teoria della Halbbildung*, Il Melangolo, Genova, 2010 (pp. 97).

Manuali:

Gli studenti dovranno mostrare padronanza della storia della pedagogia con particolare riferimento ai periodi '700-'800-'900.

Si consiglia pertanto di accompagnare lo studio dei testi in programma con un manuale aggiornato.

Testi consigliati:

- F. Cambi, *Manuale di storia della pedagogia*, Laterza, Roma-Bari, 2008.

- Santoni Rugiu, *Storia sociale dell'educazione*, Principato, Milano, 1994.

- E. Becchi, *Storia dell'educazione*, La Nuova Italia, Firenze 1987.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

**STORIA DELLA SICILIA M-STO/02**  
(6 CFU)

**Carmen Salvo**

**A** Il Regnum Siciliae dall'età normanno-sveva al riformismo settecentesco (4 CFU).

Testi:

- D. Mack Smith, *Storia della Sicilia medievale e moderna*, Roma-Bari, 1990, pp. 300.
- R. Romeo, *Il Risorgimento in Sicilia*, Roma-Bari, 1978, pp. 200.

**B** Aspetti culturali, religiosi e politici nella Sicilia medievale e moderna (2 CFU).

Testi:

- C. Salvo, *La biblioteca del Viceré. Politica, religione e cultura nella Sicilia del Cinquecento*, Roma 2004, pp. 200.
- C. Salvo, *Dalla spada alla fede. Storia di una famiglia feudale: gli Spatafora (secoli XIII-XVI)*, Catania 2009, pp. 175.

**STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA M-FIL/06**  
(6 CFU)

**Giancarlo Magnano San Lio**

**A** Le origini della storiografia filosofica in età moderna (2 CFU).

Testo:

- M.A. Del Torre, *Le origini moderne della storiografia filosofica*, Firenze, La Nuova Italia, 1976, pp. 1-154.

**B** La storiografia filosofica tedesca dopo Hegel: J.E. Erdmann, R. Haym, K. Fischer, F. Überweg, W. Windelband, W. Dilthey (2 CFU).

Testo:

- G. Santinello - G. Piaia (a cura di), *Storia delle storie generali della filosofia*, vol. V: *Il secondo Ottocento*, Roma/Padova, Antenore, 2004, pp. 53-88, 104-125, 174-246, 270-294, 328-363.

**C** Biografia e storiografia (2 CFU).

Testo:

- W. Dilthey, *Federico il Grande e l'illuminismo tedesco*, Soveria Mannelli (Cz), Rubbettino, 2002, pp. 1-204.