



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Musicologia e storia della musica
Settore scientifico disciplinare	L-ART/07
Docente	MASTROPIETRO Alessandro
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	secondo
Totale crediti: CFU	9
Lezioni frontali: CFU	54
Obiettivi del corso:	Acquisizione, da parte dello studente, della consapevolezza della natura linguistico-simbolica della musica, e degli strumenti per l'approfondimento di testi e questioni musicali. Basi di linguaggio e teoria della forma nell'epoca tonale, e riferimenti ad altre epoche. Accenni a figure rilevanti in ambito storico-musicale. Il ruolo della musica entro testi linguistici complessi (audiovisivi – parte monografica).
Contenuti del corso	Ascolto guidato e reso consapevole, sul piano linguistico e formale, di brani musicali di diversa epoca e tipologia. Gli strumenti (enciclopedie, repertori...) dell'approfondimento musicologico. Fondamenti di teoria e analisi del sonoro nell'audiovisivo. Audiovisione guidata di opere audiovisive rilevanti, con corredo di ascolti musicali.
Programma	SI RINVIA AL PROGRAMMA DETTAGLIATO CHE VERRA' FORNITO IN ALLEGATO SEPARATO
Ricevimento	Nel periodo di lezione: da definire in relazione all'orario settimanale di lezione. Negli altri periodi: vedere annunci in bacheca online.
Altro	Si ricorda che è necessaria, per l'effettuazione delle lezioni, la disponibilità di un'aula dotata di impianto di ascolto/audiovisione (proiettore) funzionante.

Il Docente
Prof. MASTROPIETRO Alessandro