



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Letteratura teatrale italiana
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/10
Docente	Guido Nicastro
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	I semestre
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Acquisizione di una conoscenza degli autori e delle opere fondamentali della letteratura drammatica italiana.
Contenuti del corso	Profilo della letteratura teatrale del Novecento con particolare attenzione al teatro di Eduardo De Filippo.
Programma	<p>A Titolo del modulo (indicazione CFU). Il teatro italiano del Novecento (1 CFU) Testi: G. Antonucci, Storia del teatro Italiano. Studium</p> <p>B Titolo del modulo Eduardo De Filippo attore e scrittore (5 CFU)</p> <p>Testi: E. De Filippo: almeno tre commedie da leggere fra le seguenti: Natale in casa Cupiello, Napoli milionaria!, Filumena Marturano, Questi fantasmi, Le voci di dentro, ed. Einaudi. G. Nicastro, Scena e scrittura. Momenti del teatro italiano del novecento, Rubbettino (da leggere i saggi su Eduardo e su Peppino De Filippo)</p>
Ricevimento	Martedì- e giovedì ore 10- 12
Altro	

Il Docente
Prof. Guido Nicastro