



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Letteratura teatrale italiana
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/10
Docente	Guido Nicastro
Anno di corso:	I ANNO
Periodo didattico (semestre):	II semestre
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Acquisizione di una conoscenza degli autori e delle opere fondamentali della letteratura drammatica italiana.
Contenuti del corso	Profilo della letteratura teatrale italiana nel Novecento con particolare attenzione ai problemi della commedia.
Programma	<p>A Titolo del modulo (indicazione CFU). Il teatro italiano del Novecento (1 CFU) Testi: G. Antonucci, Il teatro italiano del novecento, Ed. Studium - -</p> <p>B Titolo del modulo (indicazione CFU). Il teatro comico nel primo Novecento (5 CFU) Testi: a scelta tre commedie tra le seguenti: E. Scarpetta, Miseria e Nobiltà, ed. New Compton L. Pirandello, Il berretto a sonagli. Ed a scelta E. Petrolini, le macchiette e Chicchignola (New Compton) E. De Filippo, Uomo e galantuomo; Sik-Sik, l'artefice magico; Natale in casa Cupiello, Non ti pago. (ed. Einaudi) G. Nicastro, Scena e scrittura. Momenti del teatro italiano del novecento (da leggere i saggi su Petrolini e su Eduardo) - -</p>
Ricevimento	Martedì ore 10-12 e giovedì ore 12-13
Altro	

Il Docente
Prof. Guido Nicastro