



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Letteratura italiana e drammatizzazione
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/10
Docente	Sarah MUSCARÀ
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	
Contenuti del corso	
Programma	<p>Linee generali di storia della letteratura, del teatro e del cinema (sono sufficienti un buon manuale di letteratura italiana e gli appunti delle lezioni).</p> <p>A La stagione siciliana di Luigi Pirandello (2 CFU). Testi: - L. Pirandello, <i>Tutto il teatro in dialetto</i>, a cura di S.Zappulla Muscarà, Bompiani.</p> <p>B Stefano Pirandello drammaturgo (2 CFU). Testi: - S. Pirandello, <i>Tutto il teatro</i>, a cura di S.Zappulla Muscarà, Bompiani (<i>Introduzione, La casa a due piani, Un padre ci vuole, Il falco d'argento, L'innocenza di Coriolano, Icaro, Un gradino più giù, Sacrilegio massimo, Il Beniamino infelice</i>).</p> <p>C Aspetti del teatro del Novecento (2 CFU). Testi: - N. Martoglio, <i>'U riffanti</i>; F. Lanza, <i>Teatro</i>; G. Macrì, <i>Fiat voluntas Dei</i>; G. Bonaviri, <i>Giufà e Gesù</i>; V. Consolo, <i>Retablo</i>; S. Licata, <i>Mietitori in attesa di ingaggio</i>; F. Arriva, <i>Il caso Notarbartolo</i>; F. Arriva, <i>Vita, miserie e dissolutezze di Micio Tempio poeta</i> (editi da la Cantinella).</p> <p>N.B.: Nel corso dell'anno accademico avranno luogo incontri con docenti e scrittori di cui è consigliata la frequenza.</p>
Ricevimento	
Altro	