



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Letteratura italiana
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/10
Docente	PADOVANI Gisella
Anno di corso:	I ANNO
Periodo didattico (semestre):	I semestre
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Delinare le linee evolutive della letteratura italiana dal XIII secolo ai nostri giorni ponendo in rilievo la costante presenza del dialogo con la tradizione classica.
Contenuti del corso	Partendo dalle origini della nostra storia letteraria si analizzerà un campione di opere incentrate sulla rivisitazione di miti antichi. Il percorso d'indagine si concluderà con la ricognizione di testi novecenteschi nei quali il mito è sottoposto a procedimenti variantistici e operazioni decostruttive di vario genere.
Programma	<p>A Mitologia classica e creatività letteraria (1 CFU). Testi: - D. Susanetti, Favole antiche. Mito greco e tradizione letteraria europea, Roma, Carocci, 2007, pp. 13-124.</p> <p>B Percorsi letterari del mito di Orfeo (3 CFU) Testi: - A. Cannas, Lo sguardo di Orfeo. Studio sulle varianti del mito, Roma, Bulzoni, 2004, pp. 23-110. - C. Pavese, Dialoghi con Leucò, Torino, Einaudi, 2006, pp. 3-226.</p> <p>C Rivisitazioni letterarie del mito di Ulisse tra Ottocento e Novecento (2 CFU). Testi: - P. Boitani, L'ombra di Ulisse, Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 11-220.</p>
Ricevimento	Lunedì, h. 14.30-16.30; venerdì, h. 12.00-14.00
Altro	

Il Docente
Prof.ssa PADOVANI Gisella