



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Letteratura francese
Settore scientifico disciplinare	L-LIN/03
Docente	RIZZO Concettina
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	II SEMESTRE
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Obiettivi: acquisire la conoscenza delle principali correnti storico-letterarie di epoca moderna e saper utilizzare gli strumenti critici e metodologici di base per l'analisi del testo letterario.
Contenuti del corso	Contenuti: Storia delle principali correnti letterarie (XVII-XVIII-XIX) attraverso la lettura guidata dei testi e l'utilizzo di metodologie integrate.
Programma	<p>A . -Conoscenza delle principali correnti storico-letterarie dei secoli XVII-XVIII-XIX, con una scelta antologica di almeno 25 brani. (3CFU)</p> <p>Testi: H. Mitterrand, <i>Littérature. Textes et Documents</i>, Paris, Nathan; Lagarde et Michard, <i>Les grands auteurs français</i>, Paris, Bordas; Brunel-Bellenger, <i>Histoire de la littérature française</i>, Paris, Bordas. Per i testi in italiano si consigliano le edizioni curate da Giovanni Macchia. Sarà fornito un Dossier per l' analisi del testo letterario.</p> <p>B Il romanzo e le arti performative nell'Ottocento (CFU2). Testi: Théophile Gautier, <i>Le capitaine Fracasse</i>, (; qualsiasi edizione) Edmond de Goncourt, <i>Les frères Zemganno</i>, (qualsiasi edizione). (Sarà effettuata una selezione di capitoli dai due romanzi)</p> <p>C Un insolito Jules Verne (1 CFU.) Testi: Daniela Giusto, <i>Un insolito Jules Verne. Tradurre umorismo e fantasia</i>, (in corso di stampa)</p>
Ricevimento	Lunedì e martedì 9-11 I semestre/ 12-13,30 II semestre
Altro	Gli studenti sono tenuti a leggere i testi in lingua francese.

Il Docente
Prof.ssa RIZZO Concettina