



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Drammaturgia antica
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/02
Docente	Paolo Biagio Cipolla
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	II semestre
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	Approccio critico, consapevole e filologicamente fondato ai testi del teatro greco classico, fondato sulla lettura in lingua originale e sulla corretta contestualizzazione storico-culturale.
Contenuti del corso	Il teatro greco. Storia, forme, elementi strutturali, fruizione. Fonti letterarie, documentarie, archeologiche per la conoscenza della prassi teatrale. Analisi di un testo tragico.
Programma	<p>A Introduzione al teatro greco classico. Coordinate di metodo (3 CFU). Testi: - Ch. Meier, <i>L'arte politica della tragedia greca</i>, Einaudi, Torino 2000. - M. Centanni, <i>Rappresentare Atene</i>, in <i>Eschilo. Le tragedie</i>, Mondadori, Milano 2007 (II ed.), pp. I-LXXXII. - D. Susanetti, <i>Il teatro dei Greci</i>, Carocci, Milano 2003.</p> <p>B Ricezione e interpretazione della tragedia nell'antichità (1 CFU). <i>Le Rane</i> di Aristofane e la <i>Poetica</i> di Aristotele. Testi: a) - Aristofane, <i>Le rane</i>, intr. di D. Del Corno, Fondaz. Lorenzo Valla, Milano 2006; oppure - Aristofane, <i>Le rane</i>, a cura di G. Paduano, BUR, Milano 1996. b) - Aristotele, <i>Dell'arte poetica</i>, a cura di C. Gallavotti, Fondaz. Lorenzo Valla, Milano 1974; oppure - Aristotele, <i>Poetica</i>, a cura di G. Paduano, Laterza, Roma-Bari 2006.</p> <p>Nel corso delle lezioni saranno fornite ulteriori indicazioni bibliografiche relative ai moduli A e B e verranno indicati i passi da studiare in lingua greca. È inoltre richiesta la lettura di G. Mastromarco, <i>La paratragodia, il libro, la memoria</i>, in AA. VV., <i>KOMODOTRAGODIA. Intersezioni del Tragico e del Comico nel teatro del V secolo a.C.</i>, a cura di E. Medda, M.S. Mirto, M.P. Pattoni, Pisa 2006, pp. 137-191.</p> <p>C Lettura e analisi drammaturgica dell'<i>Edipo re</i> di Sofocle (2 CFU). Testi (uno a scelta tra i seguenti, o altro da concordare col docente): - Sophocles, <i>Oedipus Rex</i>, ed. R. Dawe, Cambridge 1999. - Sofocle, <i>Edipo Re</i>. Introduzione, testo e commento a cura di O. Longo, CLEUP, Padova 1988.</p>

Anno Accademico 2012-2013

	- Sofocle, <i>Antigone, Edipo re, Edipo a Colono</i> , a cura di Franco Ferrari, BUR, Milano, 2010.
Ricevimento	Martedì dalle 12:00 alle 13:00 e Venerdì dalle 11:00 alle 12:00
Altro	n.b.: per un corretto approccio alla disciplina è indispensabile un'adeguata conoscenza della lingua greca.

Il Docente
Prof. Paolo Biagio Cipolla