



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Didattica della lingua italiana
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/12
Docente	Alfieri Gabriella
Anno di corso:	I ANNO
Periodo didattico (semestre):	I semestre
Totale crediti: CFU	9, 6
Lezioni frontali: CFU	54, 36
Obiettivi del corso:	<ul style="list-style-type: none"> - suscitare la consapevolezza del valore storico-linguistico e retorico-stilistico della tradizione letteraria - offrire gli strumenti concettuali e metodologici per l'analisi linguistica dei testi in prosa e in poesia - fornire coordinate storiche, culturali e metodologiche per la didattica dell'italiano L1 e L2; - To awake awareness of the historical, stylistic and rhetorical value of the literary tradition; - to provide conceptual and methodological instruments for the linguistic analysis of prose and poetry; - to provide historical, cultural and methodological coordinates for teaching Italian as first and second language;
Contenuti del corso	<ul style="list-style-type: none"> - Grammatica storica come strumento didattico per infondere il senso della continuità strutturale e culturale tra il latino e l'italiano. - Retorica come arte e tecnica della parola e del discorso: figure e relativi modelli di interpretazione - Didattica dell'italiano L1 e L2: inquadramento storico, basi sociolinguistiche, modelli grammaticali e dimensione testuale - Historical grammar as a teaching aid to give the sense of structural and cultural continuity between Latin and Italian; - Rhetoric as verbal art and thecnique: figures of speech and connected interpretative patterns - Teaching Italian as first and second language: historical, sociolinguistic grammatical and textual perspectives
Programma	<p>A – Fra grammatica e retorica (3 CFU). Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Patota, <i>Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano</i>, Bologna, Il Mulino, 2007, pp. 180. - Ghiazza S. – Napoli M., <i>Le figure retoriche. Parola e immagine</i>, Bologna, Zanichelli, 2012, pp.270 <p>B Analisi linguistica del testo letterario (3 CFU). Testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D. Motta, <i>La lingua fusa. La prosa di Vita dei campi dal parlato dialettale allo scritto-narrato</i>, Acireale-Roma, Bonanno, 2011, pp. 200 (da concordare). - M. Giuliano, <i>Il parlato romanzato. La fiction radiofonica dalla soap</i>

	<p><i>opera all'italiana al fumetto</i>, Loffredo Editore, Napoli, 2012 (pp.7 - 150).</p> <p>- A. Afribo – A. Soldani, <i>La poesia moderna. Dal secondo Ottocento a oggi</i>, Bologna, Il Mulino, 2012, pp.150 (da concordare).</p> <p>C Educazione linguistica tra storia, ricerca e didattica (3 CFU). Testi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Maria G. Lo Duca, <i>Lingua italiana ed educazione linguistica</i>, Roma, Carocci, 2012, pp. 266- G. Fiorentino, a cura di, <i>Perché la grammatica?</i>, Roma, Carocci, 2009, pp. 174
Ricevimento	Martedì e Giovedì dalle 12 alle 13
Altro	<p>Per gli studenti di Filologia moderna: 6 CFU = A+B; scelte alternative dovranno essere concordate singolarmente con la docente</p> <p>N.B. Per gli studenti che non avessero sostenuto l'esame di Storia della lingua italiana al triennio, si raccomanda il seguente testo:</p> <ul style="list-style-type: none">- C. Marazzini, <i>Breve storia della lingua italiana</i>, Bologna, Il Mulino, 2004, pp. 272.

La Docente
Prof.ssa Alfieri Gabriella