



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Chiese, Religioni e multiculturalismo
Settore scientifico disciplinare	M-STO/07
Docente	BARCELLONA Rossana
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	II
Totale crediti: CFU	6
Lezioni frontali: CFU	36
Obiettivi del corso:	<p>IT: Acquisizione degli strumenti di base per la comprensione e la classificazione dei fenomeni religiosi. Padronanza di alcuni concetti strettamente e diversamente connessi alle tematiche religiose in genere e al cristianesimo delle origini, come: identità, alterità, laicità, integrazione, assimilazione, multiculturalismo e interculturalità.</p> <p>EN: Learning about the main tools to understand and classify religious phenomena. Acquiring in-depth knowledge about some concepts strictly and differently related to religious issues in general and to early Christianity, such as: identity, diversity, laity, integration, assimilation, multiculturalism and cross-culturalism.</p>
Contenuti del corso	<p>IT: Problematiche relative a metodo e statuto della disciplina. Percorsi e intrecci storici dei monoteismi contemporanei. Elementi per la comprensione della religione come dimensione dell'interculturalità.</p> <p>EN: Issues pertaining to the history of religions and methodology. Historical evolution and interactions of contemporary monotheisms. Acquiring knowledge to understand religion as a dimension of cross-culturalism.</p>
Programma	<p>A. Temi, problemi e metodi delle discipline storico-religiose (2 CFU). Testo: - G. Sfameni Gasparro, <i>Introduzione alla Storia delle religioni</i>, Roma-Bari, Laterza 2011.</p> <p>B. Europa e multiculturalismo (2 CFU). Uno a scelta (due per i non frequentanti) fra i seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - U. Beck, <i>Lo sguardo cosmopolita</i>, Carocci 2005. - P. Donati, <i>Oltre il multiculturalismo</i>, Laterza 2008. - Nesti A., Picone G. (a cura), <i>Multiculturalismo e il pluralismo religioso fra illusione e realtà: un altro mondo è possibile?</i>, Firenze 2006. - F. Pompei (a cura), <i>La società di tutti</i>, Laterza 2008. - G. Sartori, <i>Pluralismo, multiculturalismo e estranei. Saggio sulla società multi-etnica</i>, BUR 2002. - P. Savidan, <i>Il multiculturalismo</i>, Il Mulino 2010. - P. Scarpi, <i>Si fa presto a dire Dio. Riflessioni per un multiculturalismo religioso</i>, Ponte alle Grazie, 2010. - A. Touraine, <i>Libertà, uguaglianza, diversità</i>, Il Saggiatore 2002. <p>C Il multiculturalismo al cinema (2CFU).</p>

Anno Accademico 2012-2013

	Testo: E. Prinziwalli - S. Botta (a cura di), <i>Cinema e religioni</i> , Carocci 2010. (prevista visione tre film)
Ricevimento	lunedì e mercoledì, stanza 260, h. 10-12
Altro	I non frequentanti sono pregati di contattare la docente (anche via e-mail) prima della data degli esami

Il Docente
Prof.ssa BARCELLONA Rossana