

Elenco pubblicazioni di Marco Lino Leonardi (aggiornato al Dicembre 2020)

1. Saggi in volume e articoli

L'attività economica in Sicilia al tempo di Ruggero II d'Altavilla (1112-1154), in *Archivio Storico Siracusano*, vol. 6 (2014), pp. 133-157.

La lettura del Vespro Siciliano nelle opere di Antonino De Stefano (1880-1964): tra ricostruzione storica e Weltanschauung, in Enrico Pispisa. *Dalla storia alla memoria*, a c. di P. Dalena e B. Saitta, Mario Adda, Bari 2014, pp. 103-122.

Aqua curanda est. Wasserinfrastrukturen als Streitfaktor in der Stadt Catania von Kaiser Friedrich II. bis zu Alfons V. „dem Grossmütigen“ (1220-1458), in *Wasserinfrastrukturen und Macht von der Antike bis zur Gegenwart*, a c. di M. Bauch e B. Förster, München, 2014 (Beihefte der Historischen Zeitschrift, 63), pp.105-123.

Le leggi suntuarie promulgate da Federico III d'Aragona nei Colloquia Generalia tenuti a Messina nel Novembre del 1309, in *Ut sementem feceris, ita metes. Studi in onore di Biagio Saitta*, a c. di P. Dalena e C. Urso, Bonanno Editore, Acireale-Roma 2016, pp. 661-682.

Michele Amari (1806-1889) e gli studi sui moti Antiangioini del 1282, in *Il Medioevo di Salvatore Tramontana. Memoria e testimonianze*, a. c. di P. Dalena, L. Catalioto e A. Macchione, Mario Adda Editore, Bari 2017, pp. 113-126.

La storia della Sicilia come “chiave per comprendere il tutto”, in Qui si trova la chiave per comprendere il tutto. Aspetti storici della Sicilia dall’Età Medievale all’Età Contemporanea. A c. di P. Travagliante e M. Leonardi, (Catania), Algra Editore, Viagrande (Catania) 2017, pp. 7-9.

La funzione dell’Etna nelle *Historiae adversus paganos* di Paolo Orosio, in Qui si trova la chiave per comprendere il tutto. Aspetti storici della Sicilia dall’Età Medievale all’Età Contemporanea. A c. di P. Travagliante e M. Leonardi, (Catania), Algra Editore, Viagrande (Catania) 2017, pp. 11-22.

Le *Constitutiones Immunitatum* di Giacomo II d’Aragona promulgate a Palermo nel 1286, in Qui si trova la chiave per comprendere il tutto. Aspetti storici della Sicilia dall’Età Medievale all’Età Contemporanea. A c. di P. Travagliante e M. Leonardi, Viagrande (Catania), Algra Editore, Viagrande (Catania) 2017, pp. 81-92.

L’uso delle acque a Catania da parte del potere vescovile nei secoli XIII-XVI, in Qui si trova la chiave per comprendere il tutto. Aspetti storici della Sicilia dall’Età Medievale all’Età Contemporanea. A c. di P. Travagliante e M. Leonardi, Viagrande (Catania), Algra Editore, Viagrande (Catania) 2017, pp. 93-104.

Il Vespro Siciliano nella lettura di Isidoro Carini (1843-1895): un esempio di uso politico della storia, in Qui si trova la chiave per comprendere il tutto. Aspetti storici della Sicilia dall’Età Medievale all’Età Contemporanea. A c. di P. Travagliante e M. Leonardi, Algra Editore, Viagrande (Catania) 2017, pp. 171-181.

Die Nutzung und Verwaltung des Wassers durch die Benediktiner im Val Demone und Val di Noto vom 14. bis 16. Jh. als Spiegel der Hegemonialpolitik des Ordens auf der Insel Sizilien, in Wasser in

der mittelalterlichen Kultur/ Water in Medieval Culture, a c. di G. Huber-Rebenich, C. Rohr, M. Stolz. Das Mittelalter. Vol. 4 (2017), pp. 255-265.

La politica di utilizzazione delle acque come instrumentum regni da parte di Re, Regine e Vicerè nella Sicilia dei secoli XIII-XVI, in Un'isola nel contesto mediterraneo. Politica, cultura e arte nella Sicilia e nell'Italia meridionale in età medievale e moderna, a c. di C. Urso, P. Vitolo e E. Piazza, Adda Editore, Bari 2018, pp. 197-212.

Presentazione, in Le radici profonde non gelano. Adrano e San Nicolò Politi (1117-2017), a c. di M. Bua e M. Leonardi, Algra Editore, Viagrande (Catania) 2018, pp. 5-6 e 9.

Adrano e il suo territorio nelle pergamene benedettine delle Biblioteche Riunite "Civica e A. Ursino Recupero" di Catania (secc. XII-XIV), in Le radici profonde non gelano. Adrano e San Nicolò Politi (1117-2017), a c. di M. Bua e M. Leonardi, Algra Editore, Viagrande (Catania) 2018, pp. 45-56.

«Mirum erat ac horrendum spectaculum...». La percezione, la descrizione e la narrazione della malattia nel De Rebus Siculis Decades Duae di Tommaso Fazello (1498-1570), in Relazione, contesti e pratiche della narrazione, a. c. di L. Scalisi e p. Travagliante, Algra Editore, Viagrande (Catania) 2019, pp. 15-32.

«Sunt etiam in Siciliam passim aquarum fontes...». La descrizione e la valenza 'polifunzionale' delle acque nel De Rebus Siculis Decades Duae di Tommaso Fazello (1558), in L'uomo e le acque in Sicilia dal Tardo Medioevo all'Età Moderna (secoli XIII-XVIII). Un cosmos in movimento tra cultura e tecnica, a c. di M. Leonardi, L. Gazzè e D. Iozzia, Algra Editore, Viagrande (Catania) 2019, pp. 35-54.

L'analisi economico-politica sull' «Età di Mezzo» in epoca fascista: il caso paradigmatico di Gioacchino Volpe (1922-1943), in *Storia e Politica* 3 (2019), pp. 390-408.

Die spätmittelalterliche Geschichte Siziliens als Patchwork. Die Neuerfindung der novissimorum temporum im Werk *De Rebus Siculis Decades Duae* des dominikanischen Gelehrten Tommaso Fazello (1558), in *Storia e Politica* 3 (2020), pp. 347-376.

«Il potere “fantastico” della medicina narrativa nel «Signore degli Anelli» di John Ronald Reuel Tolkien (1954-1955). Tra fonti documentarie e retroterra storico», in *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, a. c. di A. Rotondo, Algra Editore, Viagrande (Catania), 2020, pp. 12-28.

2. Articoli di fascia A

Gentile Stefaneschi Romano O.P. († 1303) o Gentile Orsini? Il caso singolare di un domenicano nel *Regnum Siciliae* tra ricostruzione storica e trasmissione onomastica, in *Quellen und Forschungen aus Italienischen Archiven und Bibliotheken*, 93 (2013), pp. 27-48.

3. Libri

L'Età del Vespro Siciliano nella storiografia tedesca (Dal XIX secolo ai nostri giorni), Firenze, Olschki, 2011.

Aqua curanda est. L'utilizzo delle acque a Friburgo e a Catania nei secoli XIII-XVI, Firenze, Olschki, 2017.

La medievistica «siciliana» e l'«Età del Vespro» (1250-1302). Fonti, ricostruzione storica, polemica storiografica, Catania, Algra 2020.